

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ



- **Ον/μο:** Αργυρώ (Ρόη) Μάρκου
- **Ιδιότητα:** Εικαστικός (τ. Εκπαιδευτικός στη Δημόσια Εκπαίδευση 1992-2021)

..... • **ΒΑΣΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ:**

- ▶ **Σχολή Καλών Τεχνών/Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών** / Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
- ▶ **M.ed.** Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών, Τμήμα Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού. Θέμα: «Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Εικαστική Αγωγή. Ένα εικαστικό παιχνίδι για την περιβαλλοντική εκπαίδευση στο νηπιαγωγείο».
- ▶ **Ph.D.** Πανεπιστήμιο Πατρών, Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών, Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική ηλικία. Θέμα: «Εικαστική αγωγή και μελέτη περιβάλλοντος στο πλαίσιο των διαθεματικών προγραμμάτων σπουδών στην προσχολική και πρωτοσχολική εκπαίδευση».

.....
Τηλ.: κιν. 6948389118, οικ. 210 6895025
e-mail: roymarkou@yahoo.gr

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ (29 ΕΤΗ)

17 χρόνια Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση

✓ Διδασκαλία σε Γυμνάσια, Πολυκλαδικά, Ενιαία Λύκεια, ΤΕΕ, ΕΠΑ.Λ., ΕΠΑ.Σ., ΓΕ.Λ, διδασκαλία ως εκπαιδευτρια σε Δημόσια & Ιδιωτικά ΙΕΚ.

2 χρόνια Τριτοβάθμια Εκπαίδευση

✓ Κάλυψη Φροντιστηριακών Πανεπιστημιακών Ασκήσεων Φοιτητών/τριών, Οργάνωση Ασκήσεων Α' (Ανίχνευση-Εξοικείωση-Προσανατολισμός) και Γ' φάσης (Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Επαγγελματική επάρκεια), Σχολή Νηπιαγωγών, Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

10 χρόνια διοικητική εμπειρία σε φορείς της εκπαίδευσης (με απόσπαση) :

6 χρόνια Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

✓ Γραμματέας Συντονιστικού Συμβουλίου, Γραφείο Προέδρου Π.Ι.

✓ Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων Π.Ι.

✓ Γραμματέας Προέδρου Α/θμιας Εκπ/σης.

4 χρόνια Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων

✓ Εκπαιδευτικά Θέματα-Αναλυτικά Προγράμματα- Δ/ση Σπουδών

-Β/θμια Επαγγελματική Εκπ/ση.

✓ Διεύθυνση Διορισμών και Προσλήψεων Εκπαιδευτικού Προσωπικού Α/θμιας & Β/θμιας Εκπ/σης - Τμήμα Β' Β/θμιας Εκπ/σης.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΚΑΙ ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΕΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ/ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

- (2005): Πιστοποιητικό παρακολούθησης τεσσάρων κύκλων βιωματικών Σεμιναρίων Θεατρικής Αγωγής στο Εργαστήριο Τέχνης και Λόγου, Π.Τ.Δ.Ε. Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 120 ώρες.
- (2010): Πιστοποιητικό Ετήσιας Εξειδίκευσης με τίτλο «**Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης**», Δεκ.2009-Ιαν.2011, Χαρακόπειο Πανεπιστήμιο, **400 ώρες**.
- (2011): Πιστοποιητικό Ετήσιου Επιμορφωτικού Σεμιναρίου με τίτλο «**Εξειδίκευση στην Ψυχοπαιδαγωγική Κατάρτιση**», Οκτ. 2010-Ιουλ. 2011, Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, **420 ώρες**.

- (2012): Πιστοποιητικό Εξαμηνιαίας Εξειδίκευσης «Υποστηρίζοντας το έργο του εκπαιδευτικού», Ιούν.- Δεκ.2012, Πάντειο Πανεπιστήμιο, **200 ώρες**.
- (2012) Πιστοποιητικό Εξαμηνιαίας Επιμόρφωσης «Εκπαιδευτική Ψυχολογία», (E-LEARNING), Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών **30/01/2012** έως **16/06/2012**.
- Πιστοποιητικό Δεξιοτήτων Η/Υ, Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης.
- Παρακολούθηση, επιπλέον, Εκπαιδευτικών και Καλλιτεχνικών Σεμιναρίων διάρκειας, τουλάχιστον, **2.000 ωρών** συνολικά, από το 1994 συνεχώς.
- Επίσης, παρακολούθηση 8 χρόνια σε εργαστήρια και θεωρητικά μαθήματα Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών, Ελεύθερο Καλλιτεχνικό Εργαστήρι Σχολής Βελουδάκη (με δασκάλους τους Θ. Πάντο και Σ. Κουκουλομάτη), Αθήνα.

ΘΕΣΕΙΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ, ΜΕ ΑΦΕΤΗΡΙΑ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΑ ΙΔΙΑ ΕΤΗ (ΣΧΟΛΙΚΑ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ & ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΑ)

✕ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΑ ΕΤΗ 2019-21: ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Διεύθυνση Διορισμών και Προσλήψεων Εκπαιδευτικού Προσωπικού Α/θμιας & Β/θμιας Εκπ/σης- Τμήμα Β΄

✕ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2018-19: 8^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ & ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

#Διδασκαλία/*Εκθέσεις Ζωγραφικής* στο σχολείο υπηρεσίας

Γενική επιμέλεια, Διδασκαλία-Παρουσίαση θεατρικής παράστασης ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ ΑΙΣΧΥΛΟΥ, διασχολική θεατρική ομάδα «ΟΡΑΜΑ». *ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΕΣΣΗΝΗΣ, 8^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ*, 8^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ & ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ, 1^ο ΛΥΚΕΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ, “ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ”, ΛΥΚΕΙΟ ΠΕΝΤΕΛΗΣ.

✕ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2017-18: 8^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ & ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

#Διδασκαλία/*Εκθέσεις Ζωγραφικής* στο σχολείο υπηρεσίας

Γενική επιμέλεια, Διδασκαλία Υλοποίηση-Παρουσίαση θεατρικής παράστασης ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ ΑΙΣΧΥΛΟΥ, διασχολική θεατρική ομάδα ΟΡΑΜΑ. *ΕΥΡΙΠΙΔΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΕΜΑΤΙΑΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙ, ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΡΚΟ SEGESTA- PALERMO SECILIA (ΑΔΕΛΦΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕ ΤΟ LICEO GARIBALDI PALERMO, ΑΡ.ΠΡΩΤ.41036/28-2-18, ΠΕΡ.ΑΤΤΙΚΗΣ-Δ/ΝΣΗ ΠΑΙΔΕΙΑΣ)*, 8^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ/1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ.

✕ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2016-17: 8^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ & ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ, 2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Εκθέσεις Ζωγραφικής μαθητών, σε συνεργασία με τους Συλλόγους Γονέων και το Δήμο Χαλανδρίου

Δημιουργία Διασχολικής Θεατρικής Ομάδας «ΟΡΑΜΑ». Γενική επιμέλεια, Υλοποίηση-Παρουσίαση θεατρικής παράστασης *ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΣΟΦΟΚΛΗ, ΕΥΡΙΠΙΔΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΕΜΑΤΙΑΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙ/8^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ-Λ.Τ.ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ/1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ/1^ο ΛΥΚΕΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ*

✕ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2015-16: 1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ-7^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ-1^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Εκθέσεις Ζωγραφικής μαθητών, σε συνεργασία με τους Συλλόγους Γονέων και το Δήμο Χαλανδρίου

Γενική επιμέλεια, Υλοποίηση-Παρουσίαση θεατρικής παράστασης ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ, ΕΥΡΙΠΙΔΗ/ ΙΔΡΥΜΑ ΖΗΣΗ/1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

✕ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2014-15: 1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ-2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ

- # *Εκθέσεις Ζωγραφικής μαθητών*, σε συνεργασία με τους Συλλόγους Γονέων και το Δήμο Χαλανδρίου
- # *Γενική επιμέλεια, Υλοποίηση-Παρουσίαση θεατρικής παράστασης ΑΜΛΕΤ, ΟΥΙΛΙΑΜ ΣΑΙΞΠΗΡ* / ΕΥΡΙΠΙΔΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΕΜΑΤΙΑΣ, 1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

✕ ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΤΗ 2013-14: ΕΠΑΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ- 1^ο ΓΕΛ ΛΑΛΑΤΣΙΟΥ

- # *Οργάνωση σχολικών εορτών*, διασκευή πρακτικών συλλόγου καθηγητών ΕΠΑΣ.
- # *Διδασκαλία 2 Projects* καλλιτεχνικής φύσης (1^ο ΓΕΛ).
- # *Διδασκαλία θεατρικής παράστασης* (ΕΠΑΣ).

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ/ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- # *Οργάνωση και Συντονισμός Εργαστηρίου* με θέμα εισήγησης: «Η συμβολή της Εικαστικής Αγωγής στην Περιβαλλοντική Ευαισθητοποίηση: το παράδειγμα ενός περιβαλλοντικού-εικαστικού παιχνιδιού», σε Σεμινάριο 18 ωρών με τίτλο: «Η Τέχνη ως εργαλείο στην Εκπαίδευση για το Περιβάλλον και την Αειφορία», Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Μακρινίτσας, Αρχοντικό Βατσαρέα-Μαυράκη, 13-14/12/2013.

✕ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΑ (ΣΧΟΛΙΚΑ) ΕΤΗ 2011-2013: ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ

- # *Επαγγελματική Εκπαίδευση*: Εκπαιδευτικά θέματα, Αναλυτικά Προγράμματα

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ/ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- # *Μέλος Επιστημονικής Επιτροπής* του Θεσμού Αριστείας και Ανάδειξης Καλών Πρακτικών του Υ.ΠΑΙ.Θ.Π.Α., 2011-12.
- # *Υλοποίηση εμψυχωτικού Εργαστηρίου Εικαστικών* σε επιμορφωτικές συναντήσεις με Νηπιαγωγούς, ύστερα από πρόσκληση αρμοδίων εκπαιδευτικών φορέων (στο Ν. Κορινθίας).
- # *Οργάνωση και πραγματοποίηση Εκπαιδευτικής Δράσης σε μαθητές* Δημοτικών σχολείων με εικαστικά-περιβαλλοντικά θέματα (στο Ν. Κορινθίας).

✕ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΑ (ΣΧΟΛΙΚΑ) ΕΤΗ 2009-2011: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

- # Γραμματέας Προέδρου Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

✕ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2008-2009: ΕΠΑΣ ΓΑΛΑΤΣΙΟΥ

- # Διδασκαλία
- # *Οργάνωση σχολικών εορτών*, διασκευή πρακτικών συλλόγου καθηγητών.

✕ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΕΤΗ 2006-2008 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ: ΚΑΛΥΨΗ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΑΣΚΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ.

- # *Φροντιστηριακή Ενισχυτική Διδασκαλία / Σεμινάριο* σε ζητήματα εικαστικών ασκήσεων εργαστηρίου προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου, για την Πρακτική Άσκηση Α' (Ανίχνευση-Εξοικείωση-Προσανατολισμός), & Γ' Φάσης (Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Επαγγελματική Επάρκεια) κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2007-8 και 2008-09.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΦΟΡΕΑ & ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ

#ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- **Υπεύθυνη για την οργάνωση των Πρακτικών Ασκήσεων Α΄ και Γ΄ φάσης** των φοιτητών/τριών του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου, κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2006-2008.
- **Οργάνωση φροντιστηριακού εργαστηρίου** για την υποστήριξη προπτυχιακών φοιτητριών/των στο πλαίσιο της Πρακτικής Άσκησης Γ΄ φάσης, στο αντικείμενο της Εικαστικής Αγωγής 1-30 Μαΐου 2008, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2007-08.
- **Φροντιστηριακή Ενισχυτική Διδασκαλία - Σεμινάριο** σε ζητήματα εικαστικών ασκήσεων εργαστηρίου προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής και του Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού του Πανεπιστημίου Αιγαίου, για την Πρακτική Άσκηση Γ΄ Φάσης «Εκπαιδευτικός Σχεδιασμός και Επαγγελματική Επάρκεια», κατά το ακαδημαϊκό έτος 2008-09.
- **Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Leonardo da Vinci**, με τίτλο: «Vocational Professionalisation by Practicing Philosophy(with Children)», (επίσκεψη στη Γερμανία ακαδ.έτ. 2008-2009).

#ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ/ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

- **Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής** Ημερίδας, με θέμα: «Περιβάλλον - Αειφόρος Ανάπτυξη και Τοπικές Κοινωνίες», Δήμος Ροδίων και Πανεπιστήμιο Αιγαίου, 16/5/2008.
- **Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής** Ημερίδας, με θέμα: «Περιβαλλοντική Ηθική», Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Περιβαλλοντική Εκπαίδευση», Πανεπιστήμιο Αιγαίου, 26.4.2007.
- **Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής 2 Ημερίδων** με θέμα:
(1) «Πρόγραμμα Σεμιναριακού Κύκλου Ψυχολογικού Τομέα», Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΤΕΠΑΕΣ, 28.5.2008.
(2) «Πρόγραμμα Σεμιναριακού Κύκλου Παιδαγωγικού Τομέα», Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΤΕΠΑΕΣ, 28.5.2008.
- **Μέλος Οργανωτικής Επιτροπής Διεθνούς Ημερίδας** με θέμα: «Φιλοσοφία Φιλοσοφία είσαι εδώ? Κάνοντας φιλοσοφία με τα παιδιά», Ρόδος, 28 Νοεμβρίου 2008, Unesco - Πανεπιστήμιο Αιγαίου.

#ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- **Εικαστική δημιουργία και επιμέλεια 3 ιστοτόπων** (16 σελίδων) 2 Πανεπιστημιακών Τμημάτων.
- **Δημιουργία 2 Λογότυπων**, δύο Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών.
- **Δημιουργία Λογότυπου** του διεθνούς Δικτύου RESEAU PROBLEMA, των Πανεπιστημίων *Universite de Nantes, France, Universite catholique de l' Ouest, France, Universite du Quebec a Trois-Rivieres, Canada, Universite d' Ege, Grece*, με θέμα: « 5eme Colloque international Reseau ΠΡΟΒΛΗΜΑ».
- **Εικαστική δημιουργία και επιμέλεια έντυπου υλικού** για τα επετειακά 20 χρόνια του Τμήματος Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού.
- **Εικαστική δημιουργία και επιμέλεια εξωφύλλου**, πανεπιστημιακού τόμου «Οδηγός Σπουδών2007/08»
- **Εικαστική δημιουργία και επιμέλεια αφίσας και έντυπου υλικού** της Ημερίδας «Περιβαλλοντική Ηθική»
- **Εικαστική δημιουργία και επιμέλεια εξωφύλλου** τριών (3) τόμων του Τμήματος Μεταπτυχιακών Σπουδών: «Περιβαλλοντική Εκπαίδευση»
- **Εικαστική δημιουργία και επιμέλεια εξωφύλλου** του πανεπιστημιακού διδακτικού βιβλίου «Φιλοσοφία για Παιδιά»
- **Εικαστικό, επιμέλεια αφίσας και έντυπου υλικού** Ημερίδας με τίτλο: «Περιβάλλον - Αειφόρος Ανάπτυξη και Τοπικές Κοινωνίες», Δήμος Ροδίων και Πανεπιστήμιο Αιγαίου, 16/5/2008.

- **Εικαστικό, επιμέλεια αφίσας και έντυπου υλικού** 2 Ημερίδων με τίτλο:
(1) «Πρόγραμμα Σεμιναριακού Κύκλου του Τομέα Σπουδών Ψυχολογίας και Ειδικής Αγωγής», Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΤΕΠΑΕΣ, 28.5.2008,
(2) «Πρόγραμμα Σεμιναριακού Κύκλου του Παιδαγωγικού Τομέα Παιδαγωγικών Σπουδών και Γενικής Διδακτικής», Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΤΕΠΑΕΣ, 28.5.2008.
- **Εικαστικό, επιμέλεια αφίσας και έντυπου υλικού** Διεθνούς Ημερίδας με τίτλο: «Φιλοσοφία φιλοσοφία είσαι εδώ/ κάνοντας φιλοσοφία με τα παιδιά» UNESCO – ΤΕΠΑΕΣ, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, 28.11.2008.

 **ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑΚΑ (ΣΧΟΛΙΚΑ) ΕΤΗ 2002-2006 ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ: Γραμματέας Συντονιστικού Συμβουλίου, Γραφείο Προέδρου Π.Ι.**

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟΝ ΙΔΙΟ ΦΟΡΕΑ & ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ

#ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- **Κριτής-αξιολογητής του σχολικού βιβλίου «ΥΑΛΟΓΡΑΦΙΑ»** της Β΄ τάξης της ΤΕΕ.
- **Σύνδεσμος – Κριτής - Αξιολογητής του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**, για τον εξελληνισμό του Λογισμικού «Famous Museums» του προγράμματος KIPKH, για την εισαγωγή του στην ελληνική εκπαίδευση.
- **Μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης Εξωφύλλων** για τα νέα υπό έκδοση διδακτικά πακέτα της υποχρεωτικής εκπαίδευσης του ΥΠΕΠΘ-ΠΙ (αρ. Σ.Σ.: 26/22.9.2004).
- **Υπεύθυνη υποέργου συγγραφής** του νέου βιβλίου «Εικαστικά» της τάξης Γ΄ Γυμνασίου.
- **Υπεύθυνη της Οριζόντιας Δράσης** για την επιμέλεια των εξωφύλλων των νέων υπό συγγραφή σχολικών βιβλίων του Γυμνασίου.
- **Διδασκαλία ως επιμορφώτρια εκπαιδευτικών** στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ταχύρρυθμα επιμορφωτικά προγράμματα στη διαχείριση προβλημάτων σχολικής τάξης», του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, Μάρτιος 2004, Σπάρτη.
- **Συμμετοχή σε ομάδες** καταχώρησης δεδομένων (όπως: στο ευρωπαϊκό εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Ευρωπαϊκή Έρευνα για τις Γλωσσικές Δεξιότητες στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, SURVEY LANG»), 2010, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

#ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

- **Μέλος της οργανωτικής επιτροπής «Επιστημονικής Ημερίδας»** του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, 26.3.2003.
- **Μέλος της οργανωτικής επιτροπής Ημερίδας** του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου για την «Επιχειρηματικότητα των Μαθητών», 12.12.2003.

#ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- **Δημιουργία Αφίσας Ευέλικτης Ζώνης**, ΥΠ.Ε.Π.Θ.-Π.Ι.
- **Εικαστική δημιουργία** Εξωφύλλου 3 τόμων, του βιβλίου «Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών & Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Σπουδών Υποχρεωτικής Εκπαίδευσης», ΥΠ.Ε.Π.Θ.-Π.Ι., 2002.
- **Εικαστική δημιουργία** Εξωφύλλου του βιβλίου «Ευέλικτη Ζώνη-Αντιπροσωπευτικές εργασίες μαθητών-2002», ΥΠ.Ε.Π.Θ.-Π.Ι. (Εκδόθηκαν από το Π.Ι. συνολικά 24 βιβλία για όλες τις περιφέρειες, Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης).
- **Καλλιτεχνική Επιμέλεια** Εξωφύλλου του «Δελτίου Εκπαιδευτικής Αρθρογραφίας Νο 20» του Π.Ι., 2003.
- **Καλλιτεχνική δημιουργία και επιμέλεια** εξωφύλλου του βιβλίου «Φυσική Αγωγή Α΄ Γυμνασίου» για τον καθηγητή, του ΥΠΕΠΘ-Π.Ι.

- **Καλλιτεχνική Επιμέλεια έντυπου υλικού & μέλος της οργανωτικής επιτροπής** «Επιστημονικής Ημερίδας» του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου (Αφίσα, Πρόσκληση-Πρόγραμμα, Βεβαίωση) 26.3.2003.
- **Επιμέλεια εντύπου** «Απολογισμός του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου» για τα έτη 2000-04.
- **Επιμέλεια έντυπου υλικού & μέλος της οργανωτικής επιτροπής** Ημερίδας του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, για την «Επιχειρηματικότητα των Μαθητών» (Αφίσα, Πρόσκληση-Πρόγραμμα, Βεβαίωση), 12.12.2003.
- **Σχεδιασμός και επιμέλεια** εξωφύλλων 12 ανατύπων και άλλων εντύπων, καθώς και τεχνική επιμέλεια των αναλυτικών προγραμμάτων στα πλαίσια του έργου «Χαρτογράφηση-Αναλυτικά Προγράμματα Ειδικής Αγωγής» (Μέτρο 1.1., ενέργεια 1.1.4., Πράξη 1.1.4.α.: «Αναβάθμιση και επέκταση του θεσμού της εκπαίδευσης ατόμων με ειδικές ανάγκες (ΑΜΕΑ) στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση» (δεν εκτυπώθηκε, λόγω εκπρόθεσμης υποβολής από τον αρμόδιο φορέα).
- **Καλλιτεχνική δημιουργία/επιμέλεια** έντυπου υλικού (Αφίσα, πρόγραμμα, πρόσκληση, βεβαίωση, τεύχος επιμορφωτικού υλικού) για το Τριήμερο Επιμορφωτικό Πρόγραμμα Στελεχών της Εκπαίδευσης και Εκπαιδευτικών στο Δ.Ε.Π.Π.Σ., τα Α.Π.Σ. και το νέο διδακτικό υλικό, 28/2-2/3/2006 στην Αθήνα (ΥΠΕΠΘ-ΠΙ).

ΑΛΛΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ & ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ

- **Οργάνωση-Διδασκαλία** σε 8ήμερο πρόγραμμα/project με ομογενείς μαθητές του εξωτερικού (δεύτερης & τρίτης γενιάς). Συνεργασία: Γενικής Γραμματείας Απόδημου Ελληνισμού και Αναργύρειου - Κοργιαλένειου Σχολής Σπετσών, 2-10 Αυγούστου 2003.
- **Οργάνωση-διδασκαλία** παρουσίασης μετά από πρόσκληση των τοπικών αρχών, τριήμερου θεατρικών παραστάσεων από θεατρική μαθητική ομάδα των έργων: «Άμλετ» του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, αποσπασμάτων από την «Ιφιγένεια η εν Ταύροις» του Σοφοκλή και «Αντιγόνη» του Ευριπίδη, καθώς και θεατροποίηση ποιημάτων Ελλήνων Ποιητών (Ρίτσος, Ελύτης), Θέατρο Σπετσών, Ιούλιος 2004.
- **Παρουσίαση εισήγησης** μετά από πρόσκληση φορέων, τετράωρου σεμιναρίου με θέμα: «Σκηνογραφία», Θεατρική Ομάδα «Βασίλης Ρώτας», Κόρινθος, Οκτώβριος 2003.

✕ Σχολικό Έτος 2001-02: Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ ΣΗΣ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ , ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΑΚΕΣ ΤΑΞΕΙΣ ΖΕΥΓΟΛΑΤΙΟΥ, ΔΗΜΟΣΙΟ ΙΕΚ ΚΙΑΤΟΥ

- **Σκηνοθεσία, σκηνικά, επιλογή κοστούμιών και μουσικών κομματιών** του έργου «ΑΜΛΕΤ» του Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, θεατρική ομάδα του σχολείου και 1^ο Βραβείο στους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες του ΥΠ.Ε.Π.Θ.
- **Υπεύθυνη** Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων του ΥΠ.Ε.Π.Θ. για το Νομό Κορινθίας, και Δ/νση Β/θμιας Εκπ/σης Κορινθίας.
- **Οργάνωση τελετής απονομής βραβείων** των Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων του ΥΠ.ΕΠΘ.
- **Διδασκαλία** στο Δημόσιο ΙΕΚ Κιάτου.

✕ Σχολικά Έτη 1999-01: 2^ο Τ.Ε.Ε ΛΟΥΤΡΑΚΙΟΥ & ΔΗΜΟΣΙΟ ΙΕΚ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

- **Οργάνωση και παρουσίαση** Πολιτιστικών εκδηλώσεων στο τέλος της χρονιάς.
- **Διάκριση μαθητών** με το 1^ο Βραβείο Ζωγραφικής στους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες του ΥΠ.Ε.Π.Θ.
- **Σκηνικά** στο έργο «ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ» του Ευριπίδη, που παρουσίασε το Λύκειο Ζευγολατιού και διακρίθηκε με το 2^ο Βραβείο από το ΥΠ.Ε.Π.Θ. στους Πανελλήνιους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες Θεάτρου.
- **Διδασκαλία** στο Δημόσιο ΙΕΚ Κορίνθου.

✕ Σχολικό Έτος 1998-99: 4^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ

- **Δημιουργία διασχολικής Θεατρικής Ομάδας** και διάκριση με το 2^ο Βραβείο στους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες του ΥΠ.Ε.Π.Θ. με το έργο του Δημήτρη Κεχαϊδή «ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ».
- **Οργάνωση σχολικών εορτών και Έκθεσης Ζωγραφικής** στο τέλος της ίδιας χρονιάς.

✕ Σχολικό Έτος 1997-98: ΛΥΚΕΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ ΚΑΛΛΙΠΟΛΗΣ, ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΣΤΕΛΑΣ

- **Δημιουργία ομάδας μαθητών** για την παρουσίαση Παντομίμας και Σκηνογραφικής εργασίας (11-17/5/98 επίσκεψη στη Γερμανία), στα πλαίσια Προγράμματος «SOCRATES», από το Λύκειο Καλλίπολης με θέμα: «Η Πόλη του Μέλλοντος».
- **Δημιουργία Καλλιτεχνικού Εργαστηρίου** στο Λύκειο Καλλίπολης.
- **Παρουσίαση δύο Περιβαλλοντικών Προγραμμάτων** σχετιζόμενων με την Τέχνη, στα πιο πάνω σχολεία σε συνεργασία με άλλους συναδέλφους.
- **Σκηνογραφική δημιουργία τεσσάρων Αγγλόφωνων θεατρικών παραστάσεων** του ALAN AYCKBOURN, (παίχτηκαν στην Αγγλία 11-17/3/98 και στο Θεατρικό Μαθητικό Φεστιβάλ της Ηλιούπολης) από το Ε.Π.Λ. Ηλιούπολης, 18 Μαΐου 1998.

✕ Σχολικό Έτος 1996-97: ΕΝΙΑΙΟ ΠΟΛΥΚΛΑΔΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

- **Συμμετοχή σε οργάνωση** με άλλους συναδέλφους, θεατρικής ομάδας μαθητών.
- **Οργάνωση σχολικών εορτών** και παρουσίαση θεατροποίησης κειμένων από μαθητές.
- **Σκηνικά τριών μαθητικών παραστάσεων** & συμμετοχή του σχολείου στους Καλλιτεχνικούς Αγώνες Θεάτρου & Ζωγραφικής, 1^ο & 2^ο Βραβείο Ζωγραφικής στους ίδιους Αγώνες.

✕ Σχολικό Έτος 1995-96: 4^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΟΡΙΝΘΟΥ & ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΙΕΚ ΚΟΡΙΝΘΟΥ «ΜΕΛΕΤΗ»

- **Οργάνωση Σχολικών Εορτών και Έκθεσης Ζωγραφικής** στο τέλος της σχολικής χρονιάς.
- **Διδασκαλία και εισηγήτρια εξετάσεων** στο Ιδιωτικό ΙΕΚ Μελέτη.

✕ Σχολικό Έτος 1994-95: ΕΝΙΑΙΟ ΠΟΛΥΚΛΑΔΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

- **Συμμετοχή σε οργάνωση θεατρικής παράστασης** με σκηνογραφική επιμέλεια στο έργο «ΑΓΓΕΛΑ» του Γ. Σεβαστίκογλου. Διάκριση των μαθητών στους Πανελληνίους Μαθητικούς Αγώνες Θεάτρου του ΥΠ.Ε.Π.Θ. με το 1^ο Βραβείο.
- **Οργάνωση σχολικών εορτών και Έκθεσης Εικαστικών και Βιβλίου** στο τέλος του σχ.έτους.

✕ Σχολικά Έτη 1992-94: ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΛΙΚΑΡΝΑΣΣΟΥ

- **Οργάνωση Εκθέσεων Ζωγραφικής** του Σχολείου στο τέλος των σχολικών ετών, σε συνεργασία με τον Δήμο Ηρακλείου.

✕ ΣΧ. ΕΤΟΣ 1991-1992: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΣΕ ΦΡΟΝΤΗΣΤΗΡΙΟ ΤΕΧΝΗΣ

(άδεια: Δ/νση Β/θμιας Εκπ/σης Κορινθίας, αρ. πρωτ.:6515/02-10-1991)

✕ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΟΥΣ ΑΛΛΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ

- **Συντονίστρια Ημερίδας** της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, με θέμα: «Εθνικά και Κοινωνικά Προγράμματα στον Τομέα του Πολιτισμού», 24/4/2002.
- **Οργανώσεις μαθητικών διαγωνισμών** του ΥΠΕΠΘ.
- **Οργανώσεις μαθητικών διαγωνισμών** της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας.
- **Συνεχείς οργανώσεις εκδηλώσεων Απονομής Βραβείων Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων** του ΥΠΕΠΘ και της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας.

- *Συνεχείς οργανώσεις εκδηλώσεων Γενεθλίων και παρουσιάσεις Συναυλιών* του Μίκη Θεοδωράκη και Γρηγόρη Μπιθικώτση, στο Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» Εξαμυλίων.

✕ ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΑ

-  **2005** ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΟΛΥΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑΣ», ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ & ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ, 21-23/10/2005, ΡΟΔΟΣ.
- **Εισήγηση:** «Η δύσκολη διαπολιτισμικότητα, σχόλιο στους διαπολιτισμικούς σχεδιασμούς», (συνεργ. Θεοδωρωπούλου, Έ., Hubert, V.) Διεθνές Παιδαγωγικό Συνέδριο με θέμα: «Το Σχολείο στην Κοινωνία της Πληροφορίας και της Πολυπολιτισμικότητας».
-  **2008** 2^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΕΝΩΣΗΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ: ΚΟΙΝΗ ΠΟΡΕΙΑ ΠΡΟΣ ΤΟ ΩΡΑΙΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ», 16-19/1/2008, ΓΚΑΖΙ-ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ, ΑΘΗΝΑ.
- 1^η εισήγηση: «Η Τέχνη ως Εργαλείο Επίτευξης Περιβαλλοντικών Στόχων και ως Διαπολιτισμικό Παιδαγωγικό Μέσο: Προσεγγίσεις διδασκαλίας και συμπεράσματα από την εμπειρία ενός εκπαιδευτικού προγράμματος φιλοξενίας», (συνεργ.)
- 2^η εισήγηση: «Τέχνης Τέχνασμα Τεχνολογία», (συνεργ.), 2^ο Διεθνές Διεπιστημονικό Συνέδριο Ένωσης Ελλήνων Φυσικών, με θέμα: «Επιστήμη και Τέχνη: κοινή πορεία προς το ωραίο και την αλήθεια».
-  **2008** 12^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «Η ΦΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ», 20-23/3/2008, ΚΑΒΑΛΑ.
- 1^η εισήγηση: «Ιστορική εξέλιξη επιστήμης και Τέχνης: Το αληθινό και το ωραίο σε κοινή πορεία»
- 2^η εισήγηση: «Θεωρητική Φυσική on line», (συνεργ.).
-  **2009** 8^ο ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΖΩΗ: ΟΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΣΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ» 26-29/3/2009, ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ.
- **Εισήγηση:** «Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Τέχνες: Η εικαστική Αγωγή ως όχημα περιβαλλοντικής ευαισθητοποίησης».
-  **2010** 13^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ & ΈΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ, ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ», 17-21/3/2010, ΠΑΤΡΑ.
- 1^η εισήγηση: «Το ποδήλατο από το χθες στο σήμερα. Ένα οικολογικό, ασφαλές μέσο προαγωγής της ανθρώπινης υγείας», (συν.).
- 2^η εισήγηση: «Τέχνη και Αειφορία», (συν.).
- 3^η εισήγηση: «Εταιρική κοινωνική ευθύνη και αεροπορικές εταιρείες, σε τροχιά προς τη βέλτιστη διαχείριση ενέργειας των αεροσκαφών », (συν.).
-  **2010** 4^ο ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ, ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ-ΜΟΝΑΔΑ ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΩΝ ΠΟΡΩΝ RENES, ΜΕ ΘΕΜΑ « Η ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΩΝ ΠΗΓΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΣ ΕΝΑ ΦΙΛΟΔΟΞΟ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΙΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΗΣ», 10-12/5/ 2010, ΑΘΗΝΑ.
- **Εισήγηση :** «Τέχνη και βιώσιμες προοπτικές για την ενεργειακή υποστήριξη και ανάπτυξη», (συν.).
-  **2010** 5^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΜΕ ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΘΕΜΑ: «ΜΑΘΑΙΝΩ ΠΩΣ ΝΑ ΜΑΘΑΙΝΩ», 7-9/5/10, ΑΘΗΝΑ.
- **Εισήγηση:** «Η Αισθητική ως μέσο παραγωγής λόγου στη διδασκαλία της Γλώσσας» (συν.)

 2011 4ο ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ, ΕΝΩΣΗ ΕΛΛΗΝΩΝ ΧΗΜΙΚΩΝ, 18-20 ΜΑΡΤΙΟΥ 2011, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- **1^η εισήγηση:** «Οπτικές τέχνες και περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση: επιχειρώντας συνδέσεις και αναδεικνύοντας δεσμούς μεταξύ της εικαστικής και περιβαλλοντικής αγωγής στην προσχολική ηλικία.», (συν.).
- **2^η εισήγηση:** «Περιβαλλοντική εκπαίδευση και θαλάσσιος χώρος: μια πρόταση προγράμματος διαθεματικής προσέγγισης για τις υδατοκαλλιέργειες και τις συνέπειές τους», (συν.).

 2011 ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ, EDEN-2011 OPEN CLASSROOM CONFERENCE, ΜΕ ΘΕΜΑ: «NEVER WASTE A CRISIS», ELLINOGERMANIKI AGOGI 27-29 OCTOBER, ATHENS.

- **Εισήγηση:** «The Art Education as a sensitization vehicle in order to raise environmental awareness: a visual art-environmental game for the preschool and primary school education» («Η Εικαστική Αγωγή ως Όχημα ευαισθητοποίησης για το Περιβάλλον: ένα εικαστικό περιβαλλοντικό παιχνίδι για την προσχολική και πρώτη σχολική εκπαίδευση», αντικείμενο έρευνας Διδακτορικής Διατριβής).

 2012 8^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ», ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΛΛΑΔΑΣ & ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ, 2,3 & 4 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2012, ΙΩΑΝΝΙΝΑ.

- **Εισήγηση:** «Πρακτικές/Μέθοδοι της Εικαστικής Διδασκαλίας και Πηγές Ιδεών της Δημιουργικότητας στην Προσχολική Αγωγή».

 2019 ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΘΕΜΑ: «ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ», ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΑ ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΩΝ – ΜΕΝΕΜΕΝΗΣ , 22-24 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2019, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- **Εισήγηση:** «Η τέχνη ως αποτελεσματικό εκπαιδευτικό εργαλείο για την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση: δεσμοί και συνδέσεις εικαστικής και περιβαλλοντικής αγωγής στην προσχολική και πρωτοσχολική εκπαίδευση».

 ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ/ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ-ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- **1997** «ΠΡΩΘΗΣΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗ Β/ΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ», Διάρκεια: **120 ώρες** Οκτώβριος – Δεκέμβριος 1997 ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ-ΑΘΗΝΑ.
- **1998** «ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΠΟ ΣΚΗΝΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ» Διάρκεια: **60 ώρες** Απρίλιος-Μάιος 1998, ΑΘΗΝΑ ΥΠ.Ε.Π.Θ., ΑΘΗΝΑ.
- **1998** «ΤΑ ΡΕΜΑΤΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΥ», 30 Μαρτίου-1^η Απριλίου, ΑΘΗΝΑ
- **1998** «Ο ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ», Διάρκεια **40 ώρες** 2-15 Απριλίου 1998. ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ-Β'ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΗΝΑ.
- **1998** «Η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ» Διάρκεια **60 ώρες** 4-15/5/98, ΑΘΗΝΑ: Ι.Δ.Ε.Κ.Ε.
- **1998** 16^ο ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ «ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΚΑΙ Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΟΥ», **45 ώρες** 3-10 Σεπτεμβρίου 1998- ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ, ΑΘΗΝΑ.
- **1998** «ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ-ΔΥΣΛΕΞΙΑ» Διάρκεια: **45 ώρες** 16-30.11.98, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
- **1999** 19^ο ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ «ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΛΑΪΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ», Διάρκεια **45 ώρες** 4-8/99, ΑΘΗΝΑ.
- **1999** «ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ» Διάρκεια **40 ώρες** 16-24.1.99, Ε.Π.Ε.Α.Ε.Κ.
- **1999** ΤΑΧΥΡΥΘΜΟ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ **6 ώρες**, ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ,18-2-99 ΤΡΙΠΟΛΗ.

- **1999** «ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ» Διάρκεια: **40 ώρες**, 12.2-20.3.99, ΚΟΡΙΝΘΟΣ.
- **1999** «ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΣΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ» (ΙΣΤΟΡΙΑ & ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ) Διάρκεια: **60 ώρες** & εβδομαδιαία επιμόρφωση στην Ακαδημία Καλών Τεχνών στη Μπολόνια, Ιταλία 13-30.9.99, Ι.Δ.Ε.Κ.Ε. & ACADEMIA DI BELLE ARTI, BOLOGNIA-ΑΘΗΝΑ.
- **2000** «ΒΙΩΜΑΤΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΣΧΕΣΙΟΔΥΝΑΜΙΚΗΣ», Διάρκεια **25 ώρες** 23-26/3/2000, Παιδαγωγικό Τμήμα Πανεπιστημίου Πατρών, ΑΘΗΝΑ.
- **2000** « ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ & Ο ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΣ ΤΟΥΣ ΡΟΛΟΣ», Διάρκεια **45 ώρες** 4-8/9/2000, ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ, ΑΘΗΝΑ.
- 2000** « Η ΑΓΩΓΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ» Διάρκεια **40 ώρες**, Οκτώβριος 2000, Ι.Δ.Ε.Κ.Ε.- ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ, ΑΘΗΝΑ.
- 2001** « ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ ΤΟΥ ΣΤΟΧΟΥ ΤΗΣ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ», **Δίμηνη επιμόρφωση** 1/10 έως 17/12/2001 (Ι.Εργαστήρι Μ. Χανιωτάκη), ΑΘΗΝΑ.
- 2002** «ΔΡΟΜΟΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ» Διάρκεια **40 ώρες**, Αύγουστος-Σεπτέμβριος 2002, ΥΠ.Ε.Π.Θ.-Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΝ.ΑΤΤΙΚΗΣ, ΑΘΗΝΑ.
- 2002** «ΠΡΟΣΕΓΓΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΧΟΡΟ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ» Διάρκεια **20 ώρες** Οκτώβριος 2002, ΥΠ.Ε.Π.Θ.-Δ/ΝΣΗ Β/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΑΝΑΤ.ΑΤΤΙΚΗΣ, ΑΘΗΝΑ.
- 2003** ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ «ΙΤΑΛΙΚΑ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΣΕ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΤΕΛΕΧΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ», (άρθρ. 34 του Ν.1943/91), Διάρκεια **40 ώρες**, ΙΝ.ΕΠ., ΑΘΗΝΑ.
- 2003** «ΣΧΕΔΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1» Διάρκεια **12 ώρες**, ΑΝΟΙΚΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, Μάρτιος, ΑΘΗΝΑ.
- 2003** «ΣΧΕΔΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2» Διάρκεια **12 ώρες**, ΑΝΟΙΚΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, Απρίλιος, ΑΘΗΝΑ
- 2003** «Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΙΣ ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΕΣ ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ», 15-18 Μαΐου 2003, ΕΠΕΚΕΙΝΑ, ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΓΕΙΑΣ - ΠΡΟΝΟΙΑΣ, ΥΠ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΗΝΑ.
- 2003** 9^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ, 21-24 Μαΐου 2003, ΕΛΛ.ΨΥΧΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ-ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ
- 2003** «Η ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ» ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ», 30-31 Μαΐου και 1 Ιουνίου 2003, ΟΜΕΡ, ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.
- 2005** ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΚΥΚΛΩΝ **120 ώρες** ΒΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ στο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΕΧΝΗΣ και ΛΟΓΟΥ, Π.Τ.Δ.Ε. Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, 2005, ΑΘΗΝΑ.
- 2006** 26thINTERNATIONAL CONGRESS OF APPLIED PSYCHOLOGY, INTERNATIONAL ASSOCIATION OF APPLIED PSYCHOLOGY, July 16-21, 2006 –Athens, Greece (26^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ, Αθήνα16-21/6/ 2006).
- 2006** 2^οΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ, 15-17 Δεκεμβρίου 2006, ΑΘΗΝΑ.
- 2007** ΦΥΛΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ, Ημερίδα, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ, 18 Ιανουαρίου 2007, ΡΟΔΟΣ.
- 2007** «ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΗΘΙΚΗ», ΗΜΕΡΙΔΑ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ, 26/4/2007, ΡΟΔΟΣ.
- 2007** 1^ο ΘΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΑΣ, ΜΕΛΕΤΗΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ «ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΕΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ», ΚΕΜΕΠΕ/ΤΕΑΠΗ, ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ, Διάρκεια: **25 ώρες** 11-16/6/2007, ΛΕΥΚΑΔΑ .
- 2008** «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ», Ημερίδα, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΤΕΠΑΕΣ, 28.5.2008, ΡΟΔΟΣ.

- 2008** «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΤΟΜΕΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ», Ημερίδα, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΤΕΠΑΕΣ, 28.5.2008, ΡΟΔΟΣ.
- 2008** «ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΕΙΣΑΙ ΕΔΩ? ΚΑΝΟΝΤΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ», ΔΙΕΘΝΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑ, 28 Νοεμβρίου 2008, Unesco -Πανεπιστήμιο Αιγαίου, ΡΟΔΟΣ.
- 2008** ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΔΥΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΩΝ ΚΥΚΛΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ, ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΑΙ ΥΠ.Ε.Π.Θ., 1-3/2/2008 και 16-18/5/2008, Διάρκεια: 40 ώρες, ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ, ΑΘΗΝΑ.
- 2010** ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΤΗΣΙΑΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ 400 ώρες «ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ» ΧΑΡΟΚΟΠΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ, ΑΘΗΝΑ.
- 2011** ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΤΗΣΙΑΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ 420 ώρες «ΨΥΧΟΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΤ'ΑΡΤΙΣΗ», ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ .
- 2011** ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ Η/Υ (εβδομαδιαίο 70 ώρες) ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ & ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ (ΕΚΔΔΑ), ΑΘΗΝΑ.
- 2011** «ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΚΡΙΣΕΩΝ ΣΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΧΩΡΟ», ΔΙΑΡΚΕΙΑ (εβδομαδιαίο) 35 ώρες, Πιστοποίηση, ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ (ΕΚΔΔΑ), ΑΘΗΝΑ.
- 2012** ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΑΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ, 30/01/2012-16/06/2012 «ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ», Εξ αποστάσεως (e-learning) συμπληρωματική εκπαίδευση, ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ .
- 2012** ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΕΞΑΜΗΝΙΑΙΑΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ 200 ώρες «ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ», Ιούνιος- Δεκέμβριος 2012, ΠΑΝΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ, ΑΘΗΝΑ.
- 2013** «ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΤΖΕΝΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΤΗΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ» 15 ώρες Σεμινάριο ΓΓΔΒΜ, 8-9/7-2013, ΑΘΗΝΑ.
- 2013** «ΕΘΝΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ» & «ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ», Ημερίδα 10-07-2013, ΕΟΠΠΕΠ, Αθήνα.

✂ ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Πέντε ατομικές Εκθέσεις Ζωγραφικής στην Ελλάδα και Κύπρο
- Δύο ατομικές αναδρομικές Εκθέσεις Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών
- Συμμετοχή σε περισσότερες από πενήντα Ομαδικές Εκθέσεις Ζωγραφικής, Κατασκευών και Φωτογραφίας στην Ελλάδα και στο εξωτερικό
- Έργα σε ιδιωτικές και Δημόσιες Συλλογές
- Σκηνικά (επαγγελματικών και ερασιτεχνικών) παραστάσεων
- Επιμέλεια -Δημιουργία Αφισών, Προσλήσεων, Προγραμμάτων, Εντύπων
- Εικονογράφηση-Επιμέλεια Σχολικών , Επιστημονικών και Καλλιτεχνικών Βιβλίων, κ.α.

✂ ΑΠΟ ΤΑ ΙΔΡΥΤΙΚΑ ΜΕΛΗ (στο Νομό Κορινθίας κατά τα έτη υπηρεσίας):

- Πνευματικό Κέντρο Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας
- Μαθητικό Φεστιβάλ Θεάτρου
- Νομαρχιακοί Αγώνες Ζωγραφικής
- Νομαρχιακοί Αγώνες Ποίησης
- Καλλιτεχνική Οργάνωση χώρου, Ανοιχτού Θεάτρου Εξαμιλίων «Μίκης Θεοδωράκης»
- Εξωτερική διακόσμηση κτιρίου «Λυσίππειο Πνευματικό Κέντρο» Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας

✂ Τ. ΜΕΛΟΣ & ΜΕΛΟΣ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΩΝ, ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ, ΦΟΡΕΩΝ

- Μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος
- Τ. Μέλος της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος

- Μέλος του Συλλόγου Καθηγητών Καλλιτεχνικών Μαθημάτων
- Μέλος του Πανελλήνιου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
- Μέλος της Ε.Ε.Π.Ε.Κ.
- Μέλος της Ε.Ε.Τ.Ε.Κ.
- Μέλος της Επιτροπής Κρίσεως Έργων Τέχνης, Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας από το 1998-2006 (Ε.Ε.Τ.Ε.- Υπουργείο Πολιτισμού)
- Τ. Αντιπρόεδρος του Διεθνούς Πολιτιστικού Ιδρύματος «ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΕΙΟΝ ΙΔΡΥΜΑ- FONDATION KALOY, GENEVE»
- Μέλος Κριτικών Επιτροπών των Μαθητικών Καλλιτεχνικών Αγώνων του ΥΠ.Ε.Π.Θ. κατά τα σχ.έτη 2000-2001 , 2001-2002 & 2002-2003
- Υπεύθυνη οργανωτικών καλλιτεχνικών Επιτροπών του ΥΠ.Π.Ε.Π.Θ. κατά τα έτη 1998-2003
- Τ. Μέλος του Δ.Σ. και τέως Διευθύντρια του « ΛΥΣΙΠΠΕΙΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ» της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας
- Σύμβουλος του Νομάρχη Κορινθίας σε θέματα Πολιτισμού κατά τα έτη 1998-2004.
- Τ. Μέλος Κριτικής Επιτροπής Δημοτικής Πινακοθήκης Κορίνθου
- Έχει συμπεριληφθεί σε βιογραφικά καλλιτεχνικών εκδόσεων και εγκυκλοπαιδειών (όπως Who is Who)

✧ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕΝΑ ΑΡΘΡΑ & ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΕ ΤΟΠΙΚΟ ΤΥΠΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

- «ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 15, σ.5, Κόρινθος:1998.
- «ΤΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ», στο: *Σήμερα*, Καθημερινή εφημερίδα της Κορινθίας, έτος 4ο, 26 Νοεμβρίου 1998.
- «ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ», στο: *Σήμερα*, Καθημερινή εφημερίδα της Κορινθίας, έτος 4ο, 15 Δεκεμβρίου 1998, αρ.φύλ.815.
- «ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 16, σ.7, Κόρινθος:1999.
- «Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ- ΕΞΠΡΕΣΙΟΝΙΣΜΟΣ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ.17, σ.5,Κόρινθος:1999.
- «ΠΛΑΤΩΝ: Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΑΝΑΜΟΡΦΩΤΗΣ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ.18, σ.3, Κόρινθος:1999.
- « Ο ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ & Η ΟΥΤΟΠΙΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τεύχ. 20, σ.14, Κόρινθος:1999.
- «Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΩΣ ΚΩΔΙΚΑΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 21, σ.11, Κόρινθος:1999.
- «ΑΦΙΣΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ.22, σ.10, Κόρινθος:2000.
- «ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ», Μέρος Α΄, στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τεύχ.23, σ.10, Μέρος Β΄, τεύχ. 25, σ. 6, Μέρος Γ΄, τεύχ.26, σ.10, Κόρινθος:2000.
- «ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΜΑΗΣ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 24, σ.13, Κόρινθος:2000.
- «ΤΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟ ΙΔΑΝΙΚΟ ΚΑΙ ΤΟ ΩΡΑΙΟ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 27, σ.14, Κόρινθος:2001.
- «Ο ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ.28, σ.12, Κόρινθος:2001.
- «ΜΑΘΗΤΙΚΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ», στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 32, σ.1, Κόρινθος:2002.

- **«ΟΥΪΛΙΑΜ ΣΑΙΞΠΗΡ: Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΟΣ ΤΗΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗΣ»**, στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 33, σ.8, Κόρινθος:2002.
- **«ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ Η ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ-ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ ΤΗΣ ΓΝΩΣΗΣ»**, στο: *ΑΝΟΙΧΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ*, τευχ.94, Ιαν.-Φεβρ.-Μάρτ.2005, σσ.24-31, Αθήνα: Ι.,Ψαρρός, Λ., Μαναίλογλου.
- **«ΤΕΧΝΗ ΕΙΝΑΙ Ο ΒΑΘΥΤΕΡΟΣ ΠΟΘΟΣ ΓΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ»**, *Συνέντευξη* σε τοπικό τύπο: *ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΚΟΡΙΝΘΟΥ*, 11 Νοεμβρίου 1998, σσ.3-4.

✂ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ-ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ

- **«ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΑΜΩΝΗΣ-ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ, ΙΑΤΡΟΣ ΟΓΚΟΛΟΓΟΣ ΛΟΙΜΟΞΙΟΛΟΓΟΣ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ»**, (Παρουσίαση-Διασκευή) στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ.30, σ.6, Κόρινθος:2001.
- **«ΦΑΝΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ –ΓΛΥΠΤΗΣ»**, (Παρουσίαση-Διασκευή) στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας.
- **«ΑΝΤΡΕΑΣ ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΣ-ΖΩΓΡΑΦΟΣ»**, (Παρουσίαση-Διασκευή) στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ.24, σ.12, Κόρινθος:2000.
- **«ΛΑΚΗΣ ΚΟΥΡΕΤΖΗΣ - Ο ΠΑΤΕΡΑΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»**, (Παρουσίαση-Διασκευή) στο: *Κορινθιακή Πορεία*, Περιοδική έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Κορινθίας, τευχ. 31, σ.5, Κόρινθος : 2002.