

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Άγγελος Μάλφας του Ιωάννη
τηλ. 6987876020
e-mail. malfas-ufficio@libero.it

Σπουδές

Πτυχιούχος Οικονομικών Επιστημών (Οικονομία και Εμπόριο) του Πανεπιστημίου της Μπολόνια. Τίτλος πτυχιακής εργασίας: το τραπεζικό σύστημα των Ναϊτών ιπποτών (il sistema bancario dei cavalieri templari).

Κάτοχος τίτλου Μεταπτυχιακών σπουδών από τη Σχολή Πολιτικών Επιστημών (Διεθνείς Σχέσεις) του Πανεπιστημίου του Μπάρι. Τίτλος μεταπτυχιακής εργασίας: οι ελευθερίες στις μεσαιωνικές συντεχνιακές Στοές και η μεταρύθμιση του αγίου Ισιδώρου της Σεβίλης (le libertà nelle loggie corporative medievali e la riforma di S. Isidoro di Siviglia).

Ξένες γλώσσες

Ιταλικά, και σε κατώτερο επίπεδο Αγγλικά
Εκμάθηση λατινικής γλώσσας

Δραστηριότητες

Από το έτος 2006 συνεργάζεται με διάφορα έντυπα μέσα με δημοσιεύσεις κειμένων κυρίως ιστορικού και φιλοσοφικού περιεχομένου (υπό μορφής δοκιμίου), μεταξύ των οποίων συμπεριλαμβάνονται κι εκείνα των βιβλιοκρισιών, ενώ συμμετέχει ως ομιλητής σε παρουσιάσεις βιβλίων.

Βραβεύτηκε με έπαινο από τον Σύνδεσμο Ιστορικών Συγγραφέων για το ιστορικό του κείμενο με τίτλο “*το Συνέδριο της Βιέννης και η Ευρωπαϊκή Παλινόρθωση 1814 -1815*”. Στην Ιταλία κυκλοφορεί ιστορικό του δοκίμιο βασισμένο στην πτυχιακή του εργασία που κατατέθηκε στο Πανεπιστήμιο της Μπολόνια, με τίτλο “*Il sistema bancario dei cavalieri Templari*”, ενώ πήρε έπαινο από την Επιτροπή Ζακύνθου για τα 200 έτη από την έναρξη της Επανάστασης του 1821, για το ιστορικό του δοκίμιο με τίτλο “*η Φιλική Εταιρεία και η συμβολή αυτής στην Επανάσταση του 1821*”. Η τελευταία του δημοσίευση περιλαμβάνει

φιλοσοφικό δοκίμιο με τίτλο “ *Ηγεμών και Πολίτης: κριτική προσέγγιση στη σκέψη του αγίου Ισιδώρου της Σεβίλλης ως προς την ελευθερία και την ισότητα του ατόμου*”.

Επίσης συνεργάζεται ως ιστορικός ερευνητής με το δομινικανό μοναστήρι του αγίου Νικολάου του Μπάρι, στη Βασιλική του οποίου είναι τοποθετημένα τα ιερά λείψανα του αγίου Νικολάου των Μύρων της Λυκίας, όπου αφορά έρευνα πάνω στον βίο του αγίου.

Είναι μέλος της Εραλδικής και Γενεαλογικής Εταιρείας Ελλάδος, του Φιλολογικού Συλλόγου Παρνασσός, επίσης της Πανελλήνιας Ένωσης Λογοτεχνών και της Ένωσης Ευρωπαίων δημοσιογράφων, καθώς και του Συνδέσμου Ιστορικών Συγγραφέων.