

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ



ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΕΠΩΝΥΜΟ	ΜΕΓΑΚΛΗ
ΟΝΟΜΑ	ΘΕΟΓΝΩΣΙΑ
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΜΗΤΡΩΝΥΜΟ	ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΗΜΕΡ.ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ	11.07.1966
ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ	ΜΗΤΕΡΑ ΔΥΟ ΠΑΙΔΙΩΝ
ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	
ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ	ΜΟΝΙΜΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΠΕ1804
ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΒΟΥΛΓΑΡΗ 21 –23
ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ	542 49 ΘΕΣ/ΝΙΚΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	2310315830 / 6972711185
EMAIL	tmegakli@yahoo.gr

ΣΠΟΥΔΕΣ

1986 - 1990: Τμήμα Αισθητικής, Σχολής Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας, Α.ΤΕΙ Θεσσαλονίκης.

2000 – 2001: ΣΕΛΕΤΕ Παιδαγωγική Τεχνική Σχολή Θεσσαλονίκης

2005 – 2008: Μεταπτυχιακό Τμήμα ΠΜΣ Κινησιολογίας, Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Α.Π.Θ., Σέρρες.

2008 – 2010: Σχολή Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας, Ένωση Κωφών Βορείου Ελλάδος.

2010: Σχολή Τυφλών, Ίδρυμα Προστασίας Τυφλών Βορείου Ελλάδος Ο Ήλιος

12/2009 – 11/2016: Διδακτορικός Κύκλος, Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Α.Π.Θ., Σέρρες

06/2013 – σήμερα: Φοιτήτρια, Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη.

11/2013 – 06/2015: Δ.ΙΕΚ Τριανδρίας – Ι.ΙΕΚ Ξυνή, Τμήμα Στέλεχος Διατροφής και Διαιτολογίας

10/2014 – 06/2015: Κ.Δ.Β.Μ.1 Ν. Δαφόπουλος, Μανικιούρ-Πεντικιούρ-Ονυχοπλαστική,

12/2009 – 11/2016: Διδακτορικό, Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Σερρών, Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Α.Π.Θ.

05/2017:- 06/2017: Φοίτηση Ποδολογία Ι.

10/2018 – 06/2019: Ετήσια φοίτηση Ποδολογία ΙΙ.

10/2019 - 03/2020: Εξάμηνη φοίτηση Ποδολογία ΙΙΙ.

10/2020-11/2020: Ένα μήνα φοίτηση Ποδολογία ΙΙΙ.

ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

- Μάιος 1990: Πτυχίο Αισθητικής Α.ΤΕΙ Θεσσαλονίκης. Βαθμός πτυχίου ΑΡΙΣΤΑ. Πρώτη σε σειρά αποφοίτησης.
- Ιούλιος 2001: Πτυχίο ΠΑΤΕΣ ΣΕΛΕΤΕ Θεσσαλονίκης. Βαθμός πτυχίου ΑΡΙΣΤΑ.
- Ιούνιος 2008: Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην Κινησιολογία, Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Σερρών, Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Α.Π.Θ. Βαθμός πτυχίου ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ.
- Ιούνιος 2009: Βεβαίωση Α΄ και Β΄ Κύκλου, Σχολή Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας
Νοέμβριος 2009: Βεβαίωση Γ΄ Κύκλου, Σχολή Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας
Ιούλιος 2010: Βεβαίωση Δ΄ Κύκλου, Σχολή Ελληνικής Νοηματικής Γλώσσας
- Ιούνιος 2010: Βεβαίωση προγράμματος εκμάθησης γραφής Braille, Σχολή Τυφλών.
- Ιούνιος 2015: Βεβαίωση προγράμματος «Μανικιούρ-Πεντικιούρ-Ονυχοπλαστική» και Άδεια ασκήσεως επαγγέλματος Τεχνίτη Περιποίησης Άκρων.
- Απρίλιος 2017: Διδακτορικό Δίπλωμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Σερρών, Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Α.Π.Θ. Βαθμός πτυχίου ΑΡΙΣΤΑ.
- Μάιος 2017: Βεβαίωση Επαγγελματικής Κατάρτισης στην ειδικότητα Στέλεχος Διατροφής και Διαιτολογίας, ΙΕΚ Θεσσαλονίκης.
- Οκτώβριος 2017: Βεβαίωση επιτυχούς συμμετοχής σε θεωρητικό και πρακτικό μέρος πιστοποίησης. Αναμένεται η παραλαβή της από τον Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

ΑΓΓΛΙΚΗ: Επταετής φοίτηση της γλώσσας. Πτυχίο FIRST CERTIFICATE, B2.
ΓΑΛΛΙΚΗ: Τετραετής φοίτηση της γλώσσας. Επίπεδο CERTIFICAT, B2.

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ-ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΚΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

ΜΑΚΙΓΙΑΖ

- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 27/01/2018 έως 27/01/2018, διάρκειας 25 ωρών με τίτλο: SPECIAL EFFECT TECHNIQUES, της εταιρίας KRYOLAN HELLAS
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/10/2018 έως 31/12/2018, διάρκειας 200 ωρών με τίτλο: ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΘΕΑΤΡΙΚΟ, του Φορέα Διοργάνωσης Σεμιναρίων Αισθητικής M&T Beauty Club.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/10/2018 έως 31/12/2018, διάρκειας 200 ωρών με τίτλο: ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ, του Φορέα Διοργάνωσης Σεμιναρίων Αισθητικής M&T Beauty Club.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 27/01/2018 έως 27/01/2018, διάρκειας 25 ωρών με τίτλο: MASTER SEMINAR ΣΤΟ ΝΥΦΙΚΟ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, του Συλλόγου Αποφοίτων ΤΕΙ Εκπαιδευτικών Ελλάδος.

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ-ΣΩΜΑΤΟΣ: ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

- Επιμορφωτική εκπαίδευση-εξειδίκευση, με θέμα: Αισθητική Ηλεκτροθεραπεία και Έρευνα με εξοπλισμό SORISA, εβδομαδιαίας διάρκειας, Βαρκελώνη, Μάιος 2006.
- Εκπαιδευτικό πρόγραμμα παρουσίασης μηχανημάτων για την εφαρμογή δραστικών συστατικών με τη μέθοδο της φωτοηλεκτροφόρησης, με θέμα: Η μεσοθεραπεία και οι εξελίξεις γύρω από αυτήν, Οκτώβριος 2007.

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ-ΣΩΜΑΤΟΣ: ΜΑΛΑΞΗ

- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/03/2015 έως 26/04/2015, διάρκειας 30 ωρών με τίτλο: HOT BAMBOO & HOT SHELL SPA MASSAGE, της Life Therapy Academy.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/05/2015 έως 28/06/2015, διάρκειας 30 ωρών με τίτλο: HOT BAMBOO & HOT SHELL SPA MASSAGE INSTRUCTOR, της Life Therapy Academy.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/07/2015 έως 23/08/2015, διάρκειας 30 ωρών με τίτλο: HOT BAMBOO & HOT SHELL SPA MASSAGE INSTRUCTORS' INSTRUCTOR, της Life Therapy Academy.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/03/2015 έως 26/04/2015, διάρκειας 30 ωρών με τίτλο: AERIAL SPA MASSAGE, της Life Therapy Academy.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/05/2015 έως 28/06/2015, διάρκειας 30 ωρών με τίτλο: AERIAL SPA MASSAGE INSTRUCTOR, της Life Therapy Academy.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/07/2015 έως 23/08/2015, διάρκειας 30 ωρών με τίτλο: AERIAL SPA MASSAGE INSTRUCTORS' INSTRUCTOR, της Life Therapy Academy.

- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/11/2005 έως 15/12/2005, διάρκειας 25 ωρών με τίτλο: HOT STONES MASSAGE, του ομίλου Σύνθεση.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/10/2005 έως 15/12/2005, διάρκειας 25 ωρών με τίτλο: ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΘΑΙ MASSAGE, του ομίλου Σύνθεση.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 1/6/2005 έως 15/12/2005, διάρκειας 170 ωρών με τίτλο: SHIATSU, του ομίλου Σύνθεση.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 19/03/2016 έως 20/03/2016, διάρκειας 25 ωρών με τίτλο: ΛΕΜΦΟΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΜΑΛΑΞΗ ΠΡΟΣΩΠΙΟΥ ΚΑΙ ΣΩΜΑΤΟΣ, του Συλλόγου Αποφοίτων ΤΕΙ Εκπαιδευτικών Ελλάδος.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 27/02/2016, διάρκειας 1,50 ωρών με τίτλο: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΑΛΑΞΗ, του Συλλόγου Αποφοίτων ΤΕΙ Εκπαιδευτικών Ελλάδος.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 19/03/2016 έως 20/03/2016, διάρκειας 25 ωρών με τίτλο: ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΑΡΩΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΜΑΛΑΞΗΣ, του Συλλόγου Αποφοίτων ΤΕΙ Εκπαιδευτικών Ελλάδος.

ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ-ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΑ

- Παρακολούθηση εργασιών 2ης Επιστημονικής Ημερίδας με τίτλο: ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΚΑΚΩΣΕΩΝ και Ειδίκευση: ΕΚΚΕΝΤΡΗ ΑΣΚΗΣΗ, του Εργαστηρίου Νευρομηχανικής του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Σερρών, Α.Π.Θ.
- Παρακολούθηση εργασιών με εργαστηριακή συμμετοχή, 4/11/2005 έως 5/11/2005 με τίτλο: Μεσογειακή Κουλτούρα και Γυναίκες στα Σπορ, της Π.Ε.Π.Γ.Α.Σ.
- Εργαστηριακή συμμετοχή, workshop, 14/10/2012, με θέμα: ZUMBA, της Πανελλήνιας Ένωσης για την Προώθηση των Γυναικών στον Αθλητισμό και τα Σπορ-Π.Ε.Π.Γ.Α.Σ. και του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού Σερρών, Α.Π.Θ.
- Εργαστηριακή συμμετοχή, workshop, 12/12/2009, με θέμα: FITNESS-BODYMIND-PILATES-YOGA, της Πανελλήνιας Ένωσης για την Προώθηση των Γυναικών στον Αθλητισμό και τα Σπορ-Π.Ε.Π.Γ.Α.Σ.
- Εργαστηριακή συμμετοχή, workshop, 17/1/2010, με θέμα: ORIENTAL DANCING, της Πανελλήνιας Ένωσης για την Προώθηση των Γυναικών στον Αθλητισμό και τα Σπορ-Π.Ε.Π.Γ.Α.Σ.

ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ

- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 12/02/2018 - 10/03/2018, διάρκειας 25 ωρών με τίτλο: Το πρότυπο της Μεσογειακής Δίαιτας - Αξιοποίηση στο πλαίσιο ενός προγράμματος Αγωγής Υγείας, της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 04/03/2019 – 31/03/2019, συνολικής διάρκειας 3 (δια ζώσης) ωρών, με τίτλο: Συμπεριφορές που προάγουν την υγεία με έμφαση στη διατροφική συμπεριφορά και τη σχολική επίδοση των μαθητών, της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).

ΛΟΙΠΕΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ

- Στα πλαίσια εκπαίδευσης της εταιρείας Clinique παρακολούθησα σεμινάρια με θέματα:

1. Εκλογή καλλυντικών προϊόντων με τη βοήθεια υπολογιστικών συστημάτων
2. Μοντέρνο marketing και προώθηση πωλήσεων καλλυντικών σκευασμάτων
3. Δημόσιες σχέσεις

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

- Επιμορφωτικό σεμινάριο του επιχειρησιακού προγράμματος «ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ» του Γ ΚΠΣ, 28/02/2003-19/04/2003, διάρκειας 48 ωρών, με θέμα: «ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ», ΚΣΕ 1ο Ενιαίο Λύκειο Θεσσαλονίκης, Επιμόρφωση Β Επίπεδου Τ.Π.Ε.
- Επιμορφωτικό πρόγραμμα εκπαιδευτικών για την αξιοποίηση και εφαρμογή των ψηφιακών τεχνολογιών στη διδακτική πράξη: Επιμόρφωση Β Επίπεδου Τ.Π.Ε.
- Επιμορφωτικό πρόγραμμα, 24/11/2008-9/12/2008, διάρκειας 35 ωρών, με θέμα: «ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΘΕΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΩΝ», του τομέα Νέων Τεχνολογιών στο ΠΙΝΕΠ Θεσσαλονίκης.
- Επιμορφωτικό πρόγραμμα, 30/03/2009-10/04/2009, διάρκειας 70 ωρών, με θέμα: «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΟΛΥΜΕΣΩΝ», του τομέα Νέων Τεχνολογιών, ΠΙΝΕΠ Θεσσαλονίκης.
- Επιμορφωτικό πρόγραμμα, 12/2016 έως 06/2017, διάρκειας 120 ωρών, με θέμα: MOODLE, δια ζώσης, εξ' αποστάσεως, με παραδοτέο υλικό.
- Επιμορφωτικό πρόγραμμα, 06/04/2017, διάρκειας 8 ωρών, με θέμα: ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ (ΑΠΟ ΤΗ ΔΗΛΩΣΗ ΕΩΣ ΤΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ, 1ο Π.Ε.Κ.

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ-ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 10/2016-12/2016, διάρκειας 50 ωρών, με θέμα «ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ», της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 24/04/2017 έως 25/06/2017, διάρκειας 150 (εξ αποστάσεως) ωρών, με τίτλο: «ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ», της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 29/04/2019 - 21/07/2019, συνολικής διάρκειας 350 ωρών, με τίτλο: Εκπαίδευση Εκπαιδευτών Ενηλίκων, της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, , συνολικής διάρκειας 400 ωρών, 30/11/2020 - 21/02/2021, με τίτλο: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, , συνολικής διάρκειας 400 ωρών, 22/02/2021 - 30/06/2021, με τίτλο: ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ (Σ.Δ.Ε.), της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).
- Εισαγωγική επιμόρφωση νεοδιόριστων εκπαιδευτικών, διάρκειας 60 ωρών, 1ο Περιφερειακό Επιμορφωτικό Κέντρο Θεσσαλονίκης.
- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 07/05/2017, συνολικής διάρκειας 3 (δια ζώσης) ωρών, με τίτλο: Αξιοποίηση των παραμυθιών με τη Θεωρία της Πολλαπλής-

Συναισθηματικής Νοημοσύνης, της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).

- Επιμορφωτικό σεμινάριο, 30/04/2018 - 27/05/2018, συνολικής διάρκειας 3 (δια ζώσης) ωρών, με τίτλο: Αξιολόγηση Μαθητή, της Επιστημονικής Ένωσης για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (Ε.Ε.Π.Ε.Κ).
- Επιμορφωτικό πρόγραμμα, 5/07/2017-7/07/2017 διάρκειας 25 ωρών, με θέμα: «ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΤΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΩΝ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ», του τομέα Οικονομία και Δημοσιονομική Πολιτική στο ΠΙΝΕΠ Θεσσαλονίκης.
- Στο πλαίσιο της Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών, σε συνεργασία του British Council με τη Unicef, με χρηματοδότηση της Πολιτικής Προστασίας και Ανθρωπιστικής Βοήθειας της Ευρωπαϊκής Ένωσης, συμμετείχα ως εκπαιδευτικός σε επιμορφωτικό σεμινάριο με θέμα: ΖΩΝΤΑΣ ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ, 8-9/6/2017.
- Στα πλαίσια του τομέα Αγωγής Υγείας συμμετείχα σε μεθόδους μάθησης βιωματικού χαρακτήρα με τίτλο: Η ΑΥΤΟΕΚΤΙΜΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ.
- Στα πλαίσια της ανάπτυξης προγραμμάτων Αγωγής Υγείας στα σχολεία με σκοπό την πρόληψη της χρήσης εξαρτησιογόνων ουσιών παρακολούθησα επιμορφωτικό σεμινάριο με τίτλο: Εισαγωγή στο εκπαιδευτικό υλικό ΣΤΗΡΙΖΟΜΑΙ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ.
- Στα πλαίσια της ανάπτυξης προγραμμάτων Αγωγής Υγείας της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης σε συνεργασία με το Γραφείο Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ανατολικής Θεσσαλονίκης και την 4^η Υγειονομική Περιφέρεια παρακολούθησα επιμορφωτικό σεμινάριο με τίτλο: ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ, ΑΣΦΑΛΟΥΣ ΣΕΞΟΥΑΛΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΛΗΨΗΣ ΕΞΑΡΤΗΣΕΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΩΝ ΤΟΥΣ.
- Στα πλαίσια της Εκπαίδευσης και Δια βίου μάθησης της Σιβιτανιδείου Δημόσιας Σχολής Τεχνών και Επαγγελμάτων παρακολούθησα Δημερίδα του έργου: Δημιουργία Εικονικών Επιχειρήσεων στα ΤΕΕ-ΕΠΑΛ.
- Στα πλαίσια της ΕΥΕ προγραμμάτων ΚΠΣ του ΥΠΕΠΘ παρακολούθησα ημερίδα με θέμα: ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΩΝ ΑμΕΑ.
- Στο πλαίσιο της Ενδοσχολικής Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών συμμετείχα ως εκπαιδευτικός του 2^{ου} ΤΕΕ Κατερίνης σε σεμινάριο με θέμα: ΚΑΡΔΙΟΠΝΕΥΜΟΝΙΚΗ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗ.
- Στο πλαίσιο της Ενδοσχολικής Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών συμμετείχα ως εκπαιδευτικός του 1^{ου} ΕΚ Θεσσαλονίκης σε σεμινάριο με θέμα: ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΣΕΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΚΤΑΚΤΩΝ ΚΑΙΡΙΚΩΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ.
- Στο πλαίσιο της Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών, που διοργάνωσαν το 1^ο Π.Ε.Κ. και το 2^ο Π.Ε.Κ. Θεσσαλονίκης με την υποστήριξη της Περιφερειακής Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Κεντρικής Μακεδονίας, συμμετείχα ως εκπαιδευτικός σε επιμορφωτικό σεμινάριο με θέμα: ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ (ΑΠΟ ΤΗ ΔΗΛΩΣΗ ΕΩΣ ΤΗ ΒΕΒΑΙΩΣΗ).

ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- Στα πλαίσια Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων παρακολούθησα σεμινάρια:
- Στο ΚΠΕ Καστοριάς με θέμα «ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ- ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΖΩΗΣ», 16-18 Ιανουαρίου 2009,
- Στο ΚΠΕ Βελβεντού με θέμα: «ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ», 6-9 Μαρτίου 2009.
- Στο ΚΠΕ Σουφλίου με θέμα: «ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Π.Ε.- ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ Π.Ε.», 4-6 Φεβρουαρίου 2011
- Στο ΚΠΕ Μουζακίου με θέμα: «ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ-ΠΟΛΥΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ», 5-7 Απριλίου 2013.
- Στο ΚΠΕ Σουφλίου με θέμα: «ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΕΒΡΟΣ ΠΟΤΑΜΟΣ-ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΕΙΦΟΡΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗ», 19-21 Απριλίου 2013.
- Στο ΚΠΕ Φιλίππων με θέμα: Προσομοίωση αρχαίου Συμβουλίου Σοφιστών σε ζητήματα οικολογικής, κοινωνικής και ηθικής κρίσης που απηχούν στο σήμερα, μέσω τεχνικών επικοινωνίας, διαπραγμάτευσης και πειθούς, 17-19 Μαΐου 2019.

ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ

8/85 – 10/86	Ασφαλιστική Εταιρεία Μαγδεμβούργερ Ελλάς, ως Διοικητικός υπάλληλος. Αποχώρηση λόγω έναρξης σπουδών.
2/90 – 6/90	Ινστιτούτο Αισθητικής της Δαφοπούλου-Μαργαρίτη Αναστασίας ως Αισθητικός. Ειδικότητα στο μακιγιάζ, αισθητική προσώπου- σώματος και υπεύθυνη στον τομέα αποτρίχωσης.
18/6/90-20/7/94	ΦΗΜΗ ΑΕΒΕ-Ekas Α.Ε ως Αισθητικός υπάλληλος. Ήτοι:
6/90 – 9/91	Εταιρεία Clinique ως Σύμβουλος Αισθητικός.
9/91 – 9/92	Εταιρεία Clinique ως Αισθητικός υπεύθυνη προβολών
9/92 – 7/94	Εταιρεία Clinique ως Αισθητικός υπεύθυνη καταστήματος Μπέζα και Εκπαιδύτρια Αισθητικών Clinique κατά περιόδους. Οικειοθελής αποχώρηση.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ

9/92 – 7/96	Καθηγήτρια εφαρμογών Έκτακτο Ε.Π. στο τμήμα Αισθητικής – ΣΕΥΠ – Α.ΤΕΙΘ.
10/97 – 2/98	Εργαστηριακός συνεργάτης με ανάθεση διδακτικού έργου και επίβλεψη πτυχιακών εργασιών στο τμήμα Αισθητικής – ΣΕΥΠ – ΑΤΕΙΘ.
10/1996– 6/1999 3/2001– 6/2012	Εργαστηριακός συνεργάτης με ανάθεση διδακτικού έργου στο τμήμα Αισθητικής και Κοσμητολογίας – ΣΕΥΠ – Α.ΤΕΙ Θ.
10/98 – 6/02	Καθηγήτρια Αισθητικής στο τμήμα Ειδικός εφαρμογών Αισθητικής στο Δ. ΙΕΚ Θέρμης.

10/01 – 2/02	Καθηγήτρια Αισθητικής στα τμήμα Αισθητικός Σύμβουλος Εμφάνισης (stylist) στο Δ.ΙΕΚ Θέρμης.
10/98 – 6/02	Καθηγήτρια Αισθητικής στο τμήμα Ειδικός εφαρμογών Αισθητικής στο Δ. ΙΕΚ Θεσσαλονίκη 2.
10/01 – 2/02	Καθηγήτρια Αισθητικής – Μακιγιάζ στο τμήμα Επαγγελματικού Μακιγιάζ στο Δ.ΙΕΚ Θεσσαλονίκη 2.
02/06 – 06/09	Καθηγήτρια Αισθητικής στο τμήμα Ειδικός εφαρμογών Αισθητικής στο Δ. ΙΕΚ Σίνδου.
11/01 – 6/02	Ωρομίσθια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 10ο ΤΕΕ Θεσ/νίκης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
12/9/02– 30/6/03	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 2ο ΤΕΕ Θεσ/νίκης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
9/2003 – 6/2004	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 2ο ΤΕΕ Κατερίνης Ν. Κεραμίδι στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
9/2004 – 6/2005	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 1ο ΤΕΕ Κρύας Βρύσης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση και υπεύθυνη εργαστηρίου κομμωτικής.
10/05 – 06/06	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 1ο ΤΕΕ Σίνδου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
09/06 – 06/07	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 1ο ΤΕΕ Κρύας Βρύσης στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
10/07- 26/02/2008	Ωρομίσθια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 1ο ΤΕΕ Σίνδου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
27/02- 30/06/2008	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αισθητικής ΠΕ1804 στο 1ο ΤΕΕ Σίνδου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.
22/08/2008	Πρωτόκολλο Ορκωμοσίας (Υ.Α, απ. αρ. 103031/Δ2/1-8-2008, ΦΕΚ775 τ. Γ)
	Πράξη Ανάληψης Υπηρεσίας (8/22-8-2008)
22/08/09- 30/06/09	Μόνιμη εκπαιδευτικός ΠΕ1804 Αισθητικής στην ΕΠΑΣ Βέροιας.
30/06/09- 22/07/13	Μόνιμη εκπαιδευτικός ΠΕ1804 Αισθητικής στην ΕΠΑΣ Θερμαϊκού.
23/07/13- 02/06/15	Μόνιμη εκπαιδευτικός ΠΕ1804 Αισθητικής σε διαθεσιμότητα
3/06/15- 30/06/16	Μόνιμη εκπαιδευτικός ΠΕ1804 Αισθητικής στο 1ο ΕΠΑΛ Επανομής που υπηρετεί ως υπεράριθμη εκπαιδευτικός στο 13ο Εσπερινό ΕΠΑΛ και 14ο Εσπερινό ΕΠΑΛ στις ειδικότητες Αισθητικής και Κομμωτικής Τέχνης αντίστοιχα.
1/07/2016- σήμερα:	Μόνιμη εκπαιδευτικός ΠΕ8703 Αισθητικής με οργανική θέση στο 5ο Εσπερινό ΕΠΑΛ στην ειδικότητα Αισθητικής Τέχνης του Τομέα Υγείας Πρόνοιας και Ευεξίας και Υπεύθυνη του Τομέα Υγείας Πρόνοιας και Ευεξίας στο Ε.Κ. Θεσσαλονίκης.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΔΙ.ΠΑ.Ε ΕΛΚΕ

- Αισθητική Σώματος ΙΙΙ, Θεωρία - Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2020-21 χειμερινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού.
- Κινησιολογία, Θεωρία - Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2020-21 χειμερινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού.
- Αισθητική Σώματος ΙΙΙ, Θεωρία - Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2019-20 χειμερινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού.
- Κινησιολογία, Θεωρία - Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2019-20 χειμερινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού.
- Αισθητική Γυμναστική, Θεωρία - Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2017-18 χειμερινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού.
- Κινησιολογία, Θεωρία - Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2017-18 χειμερινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού.

ΔΙ.ΠΑ.Ε

- Αισθητική Προσώπου Ι, Θεωρία - Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2019-20 εαρινό εξ., ως Ακαδημαϊκή Υπότροφος.
- Μορφολογία – Ιδιομορφίες Προσώπου, Θεωρία: ακαδ. έτος 2019-20 εαρινό εξ., ως Ακαδημαϊκή Υπότροφος.
- Αισθητική Προσώπου Ι, Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2020-21 εαρινό εξ., ως Ακαδημαϊκή Υπότροφος.
- Αισθητική Προσώπου ΙΙΙ, Εργαστήριο: ακαδ. έτος 2020-21 εαρινό εξ., ως Ακαδημαϊκή Υπότροφος.

Α.ΤΕΙΘ

- Αισθητική Γυμναστική: ακαδ. έτος 2003-2004 εαρινό εξ., 2006-2007 χειμερινό/εαρινό εξ., 2007-2008 χειμερινό εξ.
- Αισθητική Γυμναστική Ι: ακαδ. έτος 1996-1997 χειμερινό/εαρινό εξ., 1997-1998 εαρινό εξ.
- Αισθητική Γυμναστική ΙΙ: ακαδ. έτος 1996-1997 χειμερινό εξ., 1997-1998 χειμερινό εξ., 1998-1999 χειμερινό εξ.
- Αισθητική Γυμναστική ΙΙΙ: ακαδ. έτος 1995-1996 εαρινό εξ.
- Αισθητική Ι: ακαδ. έτος 1996-1997 εαρινό εξ., 1997-1998 εαρινό εξ., 1998-1999 εαρινό εξ.
- Αισθητική ΙV: ακαδ. έτος 1997-1998 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Αισθητική ΙΙ: ακαδ. έτος 1994-1995 εαρινό εξ., 1998-1999 χειμερινό εξ., 2002-2003 χειμερινό εξ.

- Αισθητική III: ακαδ. έτος 1992-1993 χειμερινό/εαρινό εξ., 1993-1994 χειμερινό/εαρινό εξ., 1995-1996 χειμερινό/εαρινό εξ., 1996-1997 εαρινό εξ., 1997-1998 χειμερινό/εαρινό εξ., 1998-1999 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Αισθητική Προσώπου III: ακαδ. έτος 2001-2002 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Αισθητική Σώματος I: ακαδ. έτος 2001-2002 χειμερινό/εαρινό εξ., 2002-2003 εαρινό εξ., 2003-2004 χειμερινό/εαρινό εξ., 2004-2005 χειμερινό/εαρινό εξ., 2005-2006 χειμερινό/εαρινό εξ., 2006-2007 χειμερινό/εαρινό εξ., 2007-2008 χειμερινό/εαρινό εξ., 2008-2009 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Αισθητική Σώματος II: ακαδ. έτος 2009-2010 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Αποτρίχωση I: ακαδ. έτος 1993-1994 εαρινό εξ., 1995-1996 εαρινό εξ., 1996-1997 χειμερινό εξ.
- Αποτρίχωση II: ακαδ. έτος 2000-2001 εαρινό εξ., 2001-2002 εαρινό εξ.
- Εφαρμογές Laser: ακαδ. έτος 2005-2006 εαρινό εξ.
- Θεατρικό Μακιγιάζ: ακαδ. έτος 2004-2005 χειμερινό/εαρινό εξ., 2005-2006 χειμερινό εξ.
- Μακιγιάζ I: ακαδ. έτος 1998-1999 εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ IV: ακαδ. έτος 2002-2003 χειμερινό/εαρινό εξ., 2003-2004 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ II : ακαδ. έτος 1994-1995 εαρινό εξ., 2000-2001 εαρινό εξ., 2002-2003 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ III: ακαδ. έτος 1994-1995 εαρινό εξ., 2002-2003 χειμερινό/εαρινό εξ., 2003-2004 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ Φωτ/φίας, Κιν/φου, Τηλ/σης: ακαδ. έτος 2001-2002 χειμερινό εξ., 2004-2005 χειμερινό/εαρινό εξ., 2005-2006 χειμερινό εξ., 2007-2008 εαρινό εξ., 2010-2011 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Πτυχιακές εργασίες: ακαδ. έτος 1996-1997 εαρινό εξ., 1997-1998 χειμερινό εξ.
- Σεμινάριο Τελειοφοίτων: ακαδ. έτος 1993-1994 εαρινό εξ.
- Αισθητική Κινησιολογία: ακαδ. έτος 2017-18 χειμερινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού.
- Αισθητική Γυμναστική: ακαδ. έτος 2017-18 εαρινό εξ., στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού
- Διατροφή: ακαδ. έτος 2018-19 χειμερινό εξ.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΕΚ

ΙΕΚ ΘΕΡΜΗΣ

- Αισθητική: 1998-1999 εαρινό εξ., 1999-2000 χειμερινό/εαρινό εξ., 2001-2002 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Ηλεκτροτεχνία: 1998-1999 εαρινό εξ.
- Κοσμετολογία: 1998-1999 χειμερινό εξ.
- Μακιγιάζ: 2000-2001 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Σεμινάρια-Διαλέξεις-Εργασίες: 1998-1999 εαρινό εξ., 1999-2000 χειμερινό εξ., 2001-2002 χειμερινό εξ.
- Χρωματολογία: 2000-2001 χειμερινό εξ.
- Αισθητική Προσώπου: 2014-2015 εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ: 2015-2016 χειμερινό εξ.

- Μακιγιάζ Media: 2015-2016 εαρινό εξ.
- Θεραπείες Σώματος: 2015-2016 εαρινό εξ.

ΙΕΚ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 2

- Αισθητική: 1999-2000 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ: 1998-1999 εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ Media: 2000-2001 χειμερινό εξ.
- Πρακτική Άσκηση-Διπλωματική Εργασία: 2001-2002 χειμερινό εξ.
- Σεμινάρια-Διαλέξεις: 2001-2002 εαρινό εξ.
- Χρωματολογία: 1998-1999 χειμερινό εξ.

ΙΕΚ ΣΙΝΔΟΥ

- Αισθητική: 2006-2007 χειμερινό/εαρινό εξ., 2007-2008 εαρινό εξ., 2008-2009 χειμερινό/εαρινό εξ.
- Μακιγιάζ: 2005-2006 εαρινό εξ., 2007-2008 χειμερινό εξ.

ΙΕΚ ΕΠΑΝΟΜΗΣ

- Αισθητική Προσώπου I: 2013-2014 χειμερινό εξ.
- Tatoo με χένα: 2013-2014 εαρινό εξ.

ΙΕΚ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ

- Αισθητική I: 2014-2015 χειμερινό εξ.
- Πρακτική Εφαρμογή στην Ειδικότητα, χειμερινό εξ.
- Χρωματολογία, 2017-2018 χειμερινό εξ.

ΙΕΚ ΝΕΑΠΟΛΗΣ

- Μακιγιάζ Media: 2014-2015 χειμερινό εξ.
- Αισθητική Άκρων: 2014-2015 χειμερινό εξ.
- Μακιγιάζ I: 2015-2016 χειμερινό εξ.
- Πρακτική Εφαρμογή στην Ειδικότητα: 2015-2016 χειμερινό εξ.

ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΙΕΚ

Ι.ΙΕΚ ΑΚΜΗ

- Χρωματολογία: 2005-2006 χειμερινό εξ.

ΚΔΒΜ1 : ΜΑΘΗΣΗ-ΠΑΙΔΕΙΑ-ΣΥΝΕΠΕΙΑ, ΔΑΦΟΠΟΥΛΟΣ Ν.

- Μακιγιάζ: 2012-2013 Α΄ κύκλος 3 τμήματα,
2013 Α΄ κύκλος 2 τμήματα,
2014 Α΄ κύκλος 1 τμήμα
με θεματολογία: Πρωινό, Απογευματινό, Βραδινό, Νυφικό Μακιγιάζ και Διαμόρφωση Φρυδιών.
- Μασάζ: 2012-2013, Α΄ κύκλος: Χαλαρωτικό, Β΄ κύκλος: Απισχναντικό, Κυτταρίτιδας.

ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- Αισθητική προσώπου I
- Αισθητική προσώπου II
- Αισθητική σώματος I

- Αισθητική σώματος II
- Αισθητική Χειρουργική
- Εργασιακό Περιβάλλον
- Κινησιολογία
- Μακιγιάζ I
- Μακιγιάζ II
- Μάλαξη I
- Μάλαξη II
- Μανικιούρ - Πεντικιούρ
- Οργάνωση Κομμωτηρίου
- Οργάνωση Μονάδων Αισθητικής
- Στοιχεία Ειδικής Διατροφής
- Τεχνολογία Υλικών Αισθητικής - Κομμωτικής
- Υγιεινή Κόμης και Τριχωτού Κεφαλής-Τοξικολογία
- Σύγχρονη Αισθητική
- Αισθητική Άκρων
- Σπα και Λουτροθεραπεία
- Πρώτες Βοήθειες
- Κοσμητολογία

Ανάθεση διδασκαλίας των μαθημάτων σε μαθητές ΤΕΕ Α΄ και Β΄ Κύκλου, ΕΠΑΣ Α΄ και Β΄ τάξη της ειδικότητας Αισθητικής - Κομμωτικής Τέχνης και Φυσικοθεραπείας για 10 ακαδημαϊκά έτη.

Ανάθεση διδασκαλίας των μαθημάτων σε μαθητές ΕΠΑΛ Β΄ Τάξης της Ειδικότητας Αισθητικής και Κομμωτικής Τέχνης για 1 σχολικό έτος.

ΠΡΟΣΘΕΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΣΤΗΡΙΞΗ

Στα πλαίσια του προγράμματος Π.Δ.Σ, ως καθηγήτρια κλάδου ΠΕ1804, υποστήριξα τη διδασκαλία των μαθημάτων:

α. Στοιχεία Ειδικής Διατροφής:

1. 10/2002 – 5/2003, 4 ώρες εβδομαδιαία, 2ο ΤΕΕ Θεσ/νίκης.
2. 10/2003 – 5/2004, 2 ώρες εβδομαδιαία, 2ο ΤΕΕ Κατερίνης

β. Τεχνολογία υλικών Αισθητικής-Κομμωτικής:

1. 11/2005-6/2006, 2 ώρες εβδομαδιαία, 2ο ΤΕΕ Θεσ/νίκης.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

Α. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΑΞΙΟΛΟΓΗΜΕΝΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΜΕ ΔΕΙΚΤΗ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ

1. Theognosia Megakli, Symeon P. Vlachopoulos, Cecilie Thøgersen-Ntoumani & Yannis Theodorakis (2015): Impact of aerobic and resistance exercise combination on physical self-perceptions and self-esteem in women with obesity with one-year follow-up, International Journal of Sport and Exercise Psychology, doi: 10.1080/1612197X.2015.1094115

2. Theognosia Megakli, Symeon P. Vlachopoulos & Yannis Theodorakis (2015): Effects of an Aerobic and Resistance Exercise Intervention on Health-Related Quality of Life in Women with Obesity, Journal of Applied Biobehavioral Research, doi: 10.1111/jabr.12047

Β. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΜΕΝΕΣ ΑΠΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΡΙΤΩΝ

1. Μεγακλή Θ., Βαϊρλή Μ. (2005). Η αυτοεκτίμηση, η αποδοχή του εαυτού και ο βαθμός ανησυχίας μεταξύ των σπουδαστών και των σπουδαστριών διαφορετικών τμημάτων των ΤΕΙ, 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού, Hellenic Journal of Physical Education & Sport Science Φυσική Αγωγή και Αθλητισμός, τ. 55, 93.
2. Βαφειάδου Γ., Λασκαρίδης Σ., Μεγακλή Θ., Βλαχόπουλος Σ., Θεοδωράκης Ι., Καμπίτσης Χ. (2009). Η επίδραση της άσκησης και της αισθητικής παρέμβασης στην ικανοποίηση σώματος γυναικών, 12^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού, Hellenic Journal of Physical Education & Sport Science Φυσική Αγωγή και Αθλητισμός, τόμος 29, τ.1, 112.
3. Μεγακλή Θ., Κουρτέση Δ., Βλαχόπουλος Σ., Θεοδωράκης Ι., Καμπίτσης Χ. (2009). Η επίδραση της άσκησης και της αισθητικής παρέμβασης στην αυτοεκτίμηση και ικανοποίηση σώματος γυναικών, 12^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, θ.σ.28, 5, 189.
4. Βαφειάδου Γ., Λασκαρίδης Σ., Μεγακλή Θ., Βαϊρλή Μ. (2009). Η Αισθητική Γυμναστική ως κινησιολογικός παράγοντας βελτίωσης της σωματικής κάθεξης, 10^ο Θεματικό Συνέδριο Ένωσης Γυμναστών Βορείου Ελλάδος, 39.
5. Βαφειάδου Γ., Βαφειάδου Σ., Λασκαρίδης Σ., Μεγακλή Θ., Δούκας Χ. (2009). Ο ρόλος των διατροφικών συνηθειών και της φυσικής δραστηριότητας του σύγχρονου Έλληνα, 10^ο Θεματικό Συνέδριο Ένωσης Γυμναστών Βορείου Ελλάδος, 40.
6. Πιταροκοίλη Τ., Λασκαρίδου Μ., Β., Μεγακλή Θ., Βαϊρλή Μ., Μαντζιώρη Μ. (2009). Κινησιοθεραπευτική μελέτη μάλαξης στη σωματική κάθεξη, 10^ο Θεματικό Συνέδριο Ένωσης Γυμναστών Βορείου Ελλάδος, 40.
7. Πιταροκοίλη Τ., Τσαλκιτζίδου Ε., Μεγακλή Θ., Βαϊρλή Μ. (2009). Κινησιολογική επίδραση της άσκησης στη γυναικεία αυτοαντίληψη, 10^ο Θεματικό Συνέδριο Ένωσης Γυμναστών Βορείου Ελλάδος, 54.
8. Αναγνώστου Α., Παπαχρήστου Κ., Λασκαρίδης Σ., Μεγακλή Θ. Η επίδραση της άσκησης και της αισθητικής παρέμβασης στην αυτοαντίληψη γυναικών, 13^ο Διεθνές Συνέδριο Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Μάρτιος 2010
9. Παπαχρήστου Κ., Αναγνώστου Α., Λασκαρίδης Σ., Μεγακλή Θ. (2010). Η σημασία της αισθητικής γυμναστικής στη διαμόρφωση της γυναικείας αυτοεκτίμησης, 13^ο Διεθνές Συνέδριο Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, Μάρτιος 2010.
10. Λασκαρίδης Σ., Μεγακλή Θ., Βαϊρλή Μ., Δούκας Χ., Κινησιολογική δράση μάλαξης στην ικανοποίηση σώματος γυναικών, 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας, Ρέθυμνο, Μάιος 2010.
11. Λασκαρίδου Μαρία Βασιλική, Λασκαρίδης Στέφανος, Μεγακλή Θεογονωσία, Δούκας Χρήστος, Ο ρόλος του μακιγιάζ στην ικανοποίηση του σώματος γυναικών, 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας, Ρέθυμνο, Μάιος 2010

12. Λασκαρίδης Σ., Λασκαρίδου Μ. Β., Πιταροκοίλη Τ., Μεγακλή Θ., Δούκας Χ., Η σημασία της Αισθητικής Γυμναστικής στη διαμόρφωση της αυτοαντίληψης γυναικών, 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας, Ρέθυμνο, Μάιος 2010.
13. Λασκαρίδου Μ. Β., Δανδαρή Ε., Βαφειάδου Γ., Μεγακλή Θ., Δούκας Χ., Η συμβολή του Μακιγιάζ στη βελτίωση της γυναικείας ελκυστικότητας, 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας, Ρέθυμνο, Μάιος 2010.
14. Κωνσταντουδάκη Ε., Κιθαρίδου Π., Λασκαρίδης Σ., Μεγακλή Θ., Η επίδραση της αισθητικής αγωγής στην εξωτερική εμφάνιση και ελκυστικότητα των γυναικών, 2^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Εξελικτικής Ψυχολογίας, Αλεξανδρούπολη, Μάιος 2010.
15. Μεγακλή Θ., Βαϊρλή Μ., Λασκαρίδης Σ., Καμπίτση Α. (2009). Η επίδραση της Αισθητικής Γυμναστικής και του Μακιγιάζ στη γυναικεία σωματική ικανοποίηση, *Hellenic Journal of Physical Education & Sport Science*.
16. Μεγακλή Θ., Βαϊρλή Μ., Λασκαρίδης Σ., Καμπίτση Α. (2009). Η άσκηση ως παράγοντας ενίσχυσης της σωματικής κάθεξης, *Hellenic Journal of Physical Education & Sport Science*.

Γ. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΡΘΡΩΝ

Ανασκοπικές εργασίες στο περιοδικό *Esthete*, με θέματα:

1. Μεγακλή Θ., Δούκας Χ. (2009). Η συμβολή της Αισθητικής Αγωγής στην ανάδειξη της γυναικείας ομορφιάς, *Esthete*, τ. 14, 8-16.
2. Μεγακλή Θ., Δούκας Χ. (2009). Ο ρόλος του μακιγιάζ στην εικόνα του γυναικείου σώματος, *Esthete*, τ. 15, 192-202.
3. Μεγακλή Θ. (2009). Σωματική δυσaráεσκεια, *Esthete*, τ. 18.
4. Μεγακλή Θ. Άσκηση: το μέσο της αισθητικής παρέμβασης για τέλειο σώμα, τ. 21.

Ανασκοπικές εργασίες στο περιοδικό *Esthete*, ιταλικής έκδοσης, με θέμα:

1. Megakli T. Insoddisfazione corporale, τ. 5.

Αρθρογράφηση στο περιοδικό *Businesswoman*, με θέματα:

1. Μεγακλή Θ. (2006). Η σημασία των χρωμάτων στην εμφάνισή μας, τ. 7, 70-71.
2. Μεγακλή Θ. (2007). Φωτοσκιάσεις. Εύκολες και γρήγορες προτάσεις για μια τέλεια εμφάνιση, 48.
3. Μεγακλή Θ. (2007). Βλέμμα που μαγνητίζει. Επαγγελματικές προτάσεις μακιγιάζ ματιών, 44.
4. Μεγακλή Θ. (2008). Τέλεια φρύδια, 48.
5. Μεγακλή Θ. (2008). Μάσκες: Τα καλλυντικά όπλα της ομορφιάς σας, 44.
6. Μεγακλή Θ. (2009). Παλέτα με χρώματα μακιγιάζ, τ. 13, 30.
7. Μεγακλή Θ. (2009). Αντηλιακά: Συμμαχία με τον ήλιο, τ. 14, 42-43.
8. Μεγακλή Θ. (2020). Η σημασία της χειρομάλαξης.

Αρθρογράφηση στο περιοδικό *goThraki*, ενότητα εκπαιδευτική ενημέρωση για την ψυχική υγεία, με θέμα :

1. Μεγακλή Θ. (2020). Αυτοεκτίμηση, τ. 37, 58-60.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

Α. ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- 2009-2010: Στα πλαίσια του προγράμματος Αγωγής Σταδιοδρομίας διεκπεραίωσα την υποστήριξη δύο ερευνητικών προγραμμάτων 6μηνης διάρκειας με θέματα:
 1. Κινησιολογική μελέτη μάλαξης – Αισθητική προσέγγιση.
 2. Κινησιολογική μελέτη μάλαξης – Φυσιοθεραπευτική προσέγγιση.
- 2011-2012: Στα πλαίσια του προγράμματος Αγωγής Υγείας διεκπεραίωσα την υποστήριξη δύο ερευνητικών προγραμμάτων 6μηνης διάρκειας με θέματα:
 1. Η Αισθητική Μάλαξη ως μέσο ποιότητας ζωής σε φυσικό περιβάλλον.
 2. Μεσογειακή Διατροφή: από τη θεωρητική βάση στην αισθητική πράξη.
- 2012-2013: Στα πλαίσια του προγράμματος Αγωγής Υγείας διεκπεραίωσα την υποστήριξη δύο ερευνητικών προγραμμάτων 6μηνης διάρκειας με θέματα:
 1. Αρωματοθεραπεία και Αισθητική σύμμαχοι στην υγεία.
 2. Ο άλλος μου εαυτός.
- 2011-2013: Στα πλαίσια του προγράμματος Δια Βίου Μάθησης Comenius συμμετείχα με συναδέλφους της σχολικής μονάδας στη διεκπεραίωση δραστηριοτήτων ερευνητικού προγράμματος διετούς διάρκειας με συνεργαζόμενες χώρες Ιταλία, Πολωνία, Ρουμανία, Τουρκία, Τσεχία και θέμα: Eat smart - Move a lot, σε μετάφραση Τρώμε έξυπνα, ασκούμεστε περισσότερο.
- 2015-2016: Στα πλαίσια του προγράμματος Αγωγής Σταδιοδρομίας και Αγωγής Υγείας έχω συμμετοχή στην υποστήριξη δύο προγραμμάτων 6μηνης διάρκειας με θέματα:
 1. Φρύδια: Η μεταμόρφωση του προσώπου από τη θεωρία στην καθημερινή πρακτική.
 2. Θεραπευτικές και θρεπτικές ιδιότητες των προϊόντων της μέλισσας.
- 2016-2017: Στα πλαίσια του Πολιτιστικού προγράμματος διεκπεραίωσα την εκπόνηση προγράμματος, 6μηνης διάρκειας, με τίτλο: «Πρόσωπο: Από τη μορφολογική μελέτη στην πρακτική απόδοσή του με Μακιγιάζ».
- 2019-2020: Στα πλαίσια του προγράμματος Πολιτιστικών θεμάτων συντονίζω την εκπόνηση προγράμματος, 6μηνης διάρκειας, με τίτλο: «Φωτογραφία και Μακιγιάζ: θεωρητική και πρακτική προσέγγιση», που εντάσσεται στη θεματολογία Κατάρτιση.
- 2019-2020: Στα πλαίσια του προγράμματος Αγωγής Υγείας και Πολιτιστικών θεμάτων έχω συμμετοχή στην υποστήριξη δύο προγραμμάτων 6μηνης διάρκειας με θέματα: «Εφαρμογές μάλαξης προσώπου», που εντάσσεται στη θεματολογία Κατάρτιση και «Παρουσίαση αγωνιστικού αυτοκινήτου 13vst με διάδραση τμημάτων οχημάτων και αισθητικής», που εντάσσεται στη θεματολογία Κατάρτιση- Σταδιοδρομία.

B. ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ Α.Π.Θ – ΣΕΡΡΕΣ

1. «Η επίδραση της άσκησης και της αισθητικής παρέμβασης στην αυτοεκτίμηση και ικανοποίηση σώματος γυναικών».
Ερευνητική μελέτη στα πλαίσια της μεταπτυχιακής διατριβής
Συγγραφή και υποστήριξη και κατάθεση της μεταπτυχιακής διατριβής στο ΑΠΘ.
Παρουσίαση στο 12^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

A.ΤΕΙΘ

1. 2004-2005: «Η αυτοεκτίμηση, η αποδοχή του εαυτού και ο βαθμός ανησυχίας μεταξύ των σπουδαστών και των σπουδαστριών διαφορετικών τμημάτων του ΤΕΙ».
Προφορική ανακοίνωση, 8^ο Πανελλήνιο συνέδριο ΕΓΒΕ.
2. 2006-2008: «Το ελαιόλαδο σε καλλυντικά παρασκευάσματα. Αντιοξειδωτική δράση και συνέργεια με άλλα φυτικά έλαια».
Εργαστήριο Κοσμητολογίας, τμήμα Αισθητικής και Κοσμητολογίας, ΣΕΥΠ, Α.ΤΕΙΘ
Συγγραφή έργου, Α.ΤΕΙΘ.
3. 2006-2008: «Φυσικές αντιοξειδωτικές ουσίες σε καλλυντικά παρασκευάσματα κατά της γήρανσης της επιδερμίδας».
Εργαστήριο Κοσμητολογίας, τμήμα Αισθητικής και Κοσμητολογίας.
Επιστημονικά υπεύθυνος: Δούκας Χρήστος.
Συγγραφή έργου, Α.ΤΕΙΘ.
4. 2007-2008: «Ο ρόλος του μακιγιάζ στην ικανοποίηση του σώματος γυναικών».
Κύρια ερευνήτρια στο πρόγραμμα. Επιστημονικά υπεύθυνος: Δούκας Χρήστος.
Συγγραφή ερευνητικής εργασίας, Α.ΤΕΙΘ.
Προφορική ανακοίνωση, 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας, Μάιος 2010.
5. 2007-2008: «Η σημασία της Αισθητικής Γυμναστικής στη διαμόρφωση της αυτοαντίληψης γυναικών».
Κύρια ερευνήτρια στο πρόγραμμα. Επιστημονικά υπεύθυνος: Δούκας Χρήστος.
Συγγραφή ερευνητικής εργασίας, Α.ΤΕΙΘ.
Προφορική ανακοίνωση, 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας, Μάιος 2010.
6. 2008-2009: «Η συνέργεια φυτικών λιπών και ελαίων με χυμούς φρούτων και λαχανικών σε σάπωνες».
Μέλος ερευνητικής ομάδας. Κοσμητολογίας. Επιστημονικά υπεύθυνη: Ηλίου Αλεξάνδρα.
Απόσπασμα πρακτικού 4^{ης} συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών 23-3-2009, θέμα 23^ο.

7. 2008-2009: «Η χρήση φυσικών, φυτικών ουσιών σε καλλυντικά σκευάσματα καθαρισμού και απολέπισης της επιδερμίδας».

Μέλος ερευνητικής ομάδας. Επιστημονικά υπεύθυνος: Δούκας Χρήστος.

Απόσπασμα πρακτικού 27^{ης} συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών 20-10-2008, θέμα 33^ο.

8. 2009-2010: «Κινησιολογική δράση μάλαξης στην ικανοποίηση σώματος».

Κύρια ερευνήτρια του προγράμματος. Επιστημονικά υπεύθυνη: Ηλίου Αλεξάνδρα. Συνεργαζόμενα μέλη: Βαϊρλή Μαρία, Μαντζιώρη Μαρία. Σε εξέλιξη ερευνητικά.

Αναρτημένη ανακοίνωση, 3^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας, Μάιος 2010.

9. 2009-2010: «Η συμβολή της Άσκησης και του Μακιγιάζ στη γυναικεία αυτοεκτίμηση».

Ερευνήτρια του προγράμματος. Επιστημονικά υπεύθυνη: Λεονταρίδου Ιωάννα. Διάρκεια προγράμματος ένα έτος. Σε εξέλιξη ερευνητικά, σε αναμονή έγκρισης από την Επιτροπή Ερευνών.

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

A. ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟΥ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ

- Ο ρόλος του μακιγιάζ στην ικανοποίηση του σώματος γυναικών
- Η σημασία της Αισθητικής Γυμναστικής στη διαμόρφωση της αυτοαντίληψης γυναικών
- Το ελαιόλαδο σε καλλυντικά παρασκευάσματα. Αντιοξειδωτική δράση και συνέργεια με άλλα φυτικά έλαια
- Φυσικές αντιοξειδωτικές ουσίες σε καλλυντικά παρασκευάσματα κατά της γήρανσης της επιδερμίδας

B. ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΗΣ ΥΛΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

α. ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ Ή ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΜΕΡΟΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ

- Αισθητική ΙΙ με θέμα ΜΑΛΑΞΗ (έγκριση τμήματος)
- Αισθητική Γυμναστική (έγκριση τμήματος)
- Αισθητική Σώματος Ι (έγκριση τμήματος)

ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

- Αισθητική Θεωρία – δ εξάμηνο- ΙΕΚ Θέρμης με θέματα: ΚΥΤΤΑΡΙΤΙΔΑ – ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑ – ΚΥΤΤΑΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ – ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ – ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΥ ΣΤΟΝ ΠΕΛΑΤΗ.

- Αισθητική Θεωρία – εργαστήριο – γ εξάμηνο- ΙΕΚ Θέρμης, ΙΕΚ Θεσσαλονίκης 2 και ΙΕΚ Σίνδου με θέματα: ΜΑΛΑΞΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ – ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΜΑΛΑΞΗΣ – ΜΕΣΑ ΕΦΙΔΡΩΣΗΣ – ΧΑΛΑΡΩΣΗ.
- Αισθητική Θεωρία – Εργαστήριο –α εξάμηνο- ΙΕΚ ΘΕΡΜΗΣ
- Αισθητική Εργαστήριο – δ εξάμηνο- ΙΕΚ Θεσσαλονίκης.
- Ηλεκτροτεχνία Εργαστήριο –γ εξάμηνο- ΙΕΚ Θέρμης με θέμα: ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ.
- Κοσμητολογία Θεωρία –β εξάμηνο- ΙΕΚ Θέρμης με θέματα: ΜΑΣΚΕΣ – ΚΡΑΓΙΟΝ – ΑΝΤΗΛΙΑΚΑ ΠΡΟΙΟΝΤΑ.
- Μακιγιάζ Θεωρία – Εργαστήριο –β εξάμηνο- ΙΕΚ Θεσσαλονίκη 2, ΙΕΚ Θέρμης.
- Μακιγιάζ Θεωρία – Εργαστήριο –δ εξάμηνο- ΙΕΚ Σίνδου.
- Χρωματολογία Θεωρία – Εργαστήριο –α εξάμηνο- ΙΕΚ Θεσσαλονίκη 2.

ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΕΜΦΑΝΙΣΗΣ

- Μακιγιάζ Θεωρία – Εργαστήριο –β εξάμηνο- ΙΕΚ Θέρμης

ΤΕΕ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

- Αισθητική Χειρουργική Θεωρία – τμήμα Αισθητικής Γ' τάξης Β' κύκλος, 10ο ΤΕΕ Θεσσαλονίκης.

β. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΜΕΣΩ BLACKBOARD ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- Αισθητική Γυμναστική
- Αισθητική Σώματος Ι
- Μακιγιάζ Φωτογραφίας, Κινηματογράφου, Τηλεόρασης

γ. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΤΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΟ ΧΩΡΟ

Στο εργαστήριο Αισθητικής σώματος πραγματοποιούνταν το πειραματικό τμήμα πτυχιικών εργασιών και ερευνητικών προγραμμάτων του τμήματος, τις οποίες υποστήριζα κατά περιόδους συνεργασίας μου με το πρώην Τμήμα Αισθητικής και Κοσμητολογίας.

Στο εργαστήριο Μακιγιάζ πραγματοποιούνταν εργαστηριακές εφαρμογές σε φοιτητές στα πλαίσια ερευνητικής δραστηριότητας την οποία συντόνιζα κατά περιόδους συνεργασίας και ασκούσα πειραματικά ως καλλιτεχνικό και ερευνητικό έργο.

δ. ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ στα πλαίσια του προγράμματος ΑΡΧΙΜΗΔΗΣ

- 2010: Μοντελοποίηση της απορρόφησης των καλλυντικών στην επιδερμίδα με τη χρήση υπολογιστικών προσομοιώσεων και πειραματικών μετρήσεων.

Επιστημονικά υπεύθυνοι: Δούκας Χ., Χατζηγκάιντας

Συντονίστρια προγράμματος: Μεγακλή Θ.

Επιστημονικοί συνεργάτες: Μεγακλή Θ., Βαιρλή Μ., Μητσοπούλου Κ., Αργυρού Α., Βαργεμέζη Α.

Συνεργαζόμενα τμήματα: 1. Αισθητικής και Κοσμητολογίας, 2. Ηλεκτρονικής και 3. Bellorussian State University. Διάρκεια 3 έτη.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΜΕ ΠΡΟΦΟΡΙΚΕΣ ΚΑΙ ΑΝΑΡΤΗΜΕΝΕΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

- 1ο Βορειοελλαδικό Συνέδριο Αισθητικής και Διαιτολογίας
- 8ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού
- 12ο Πανελλήνιο Συνέδριο Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού
- 10ο Θεματικό Συνέδριο Ένωσης Γυμναστών Βορείου Ελλάδος
- 12ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψυχολογικής Έρευνας
- 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο Συμβουλευτικής Ψυχολογίας
- 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Εξελικτικής Ψυχολογίας

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΩΣ ΟΜΙΛΗΤΗΣ

- Στα πλαίσια της BEAUTY MACEDONIA, παρουσίαση με θέμα: «Μάλαξη Κυτταρίτιδας: από τη μεθοδολογική προσέγγιση στην πρακτική απόδοση», 25 Μαΐου 2015
- Στα πλαίσια της BEAUTY MACEDONIA, παρουσίαση με θέμα: «Thai Μασάζ και Συνδυαστικές Τεχνικές Βιοενεργειακής και Άλλων Ειδών Μάλαξης», 30 Νοεμβρίου 2015
- Στα πλαίσια της BEAUTY MACEDONIA, παρουσίαση με θέμα: «REMEDIAL MASSAGE THERAPY: Θεραπεία Προσώπου με άμεσα ορατά αποτελέσματα», 30 Μαΐου 2016
- Στα πλαίσια της BEAUTY MACEDONIA, παρουσιάσεις 30 Νοεμβρίου 2019, με θέματα:
 1. “Movements in Massage Therapy”, 14:15-14:45, Κεντρική Αίθουσα,
 2. Ερωτήσεις-Απαντήσεις σε Θεραπείες Σώματος 15:30-16:00, Περίπτερο,
 3. “Hand & Nail Hydra-Lipo-Detox Balance”, 17:00-18:15
 4. Ερωτήσεις-Απαντήσεις σε Θεραπείες Άνω Άκρων, Περίπτερο
- Στα πλαίσια της BEAUTY MACEDONIA, παρουσιάσεις 1 Δεκεμβρίου 2019, με θέματα:
 1. “Hydra Eye Concept”, 13:00-14:00
 2. Ερωτήσεις-Απαντήσεις σε Θεραπείες Ειδικών Περιοχών, Περίπτερο
 3. “Caviar Touch”, 15:00-16:30
 4. Ερωτήσεις-Απαντήσεις σε Θεραπείες Προσώπου, Περίπτερο
 5. “Feet Detoxifying Support” 17:00-18:00
 6. Ερωτήσεις-Απαντήσεις σε Θεραπείες Κάτω Άκρων, Περίπτερο
- Στα πλαίσια της BEAUTY MACEDONIA, παρουσιάσεις 2 Δεκεμβρίου 2019 με θέματα:
 1. “Analgetic Massage Solution”, 11:00-12:00
 2. Παρουσιάσεις: Θεραπείες Προσώπου, Σώματος και Άκρων, Περίπτερο

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- Στα πλαίσια Συμβουλευτικής-Προσανατολισμού συμμετείχα ως εισηγήτρια σε παρουσίαση επαγγελματικής μονογραφίας με θέμα «Επάγγελμα Αισθητικής», Μάρτιος 2001.
- Στα πλαίσια ενημέρωσης μαθητών Δυτικής Θεσσαλονίκης σε θέματα εκπαιδευτικής και επαγγελματικής σταδιοδρομίας συμμετείχα ως εισηγήτρια στην Ημερίδα με θέμα: «Ημέρα Σταδιοδρομίας» στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Ευόσμου, 11 Απριλίου 2006.

- Στα πλαίσια ενημέρωσης μαθητών και καθηγητών του 1^{ου} ΕΚ Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με τον Τομέα Υγείας Πρόνοιας και Ευεξίας του Εργαστηριακού Κέντρου με τη Σχολική Σύμβουλο, με την έγκριση της Περιφερειακής Διεύθυνσης Κεντρικής Μακεδονίας, συμμετείχα ως εισηγήτρια, 5ωρης επιμόρφωσης, στην Ημερίδα με θέμα: ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑ Ή ΜΗ: ΕΞΑΤΟΜΙΚΕΥΜΕΝΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΧΟΛΙΚΟΙΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ», 25 Απριλίου 2017.
- Στα πλαίσια συνεργασίας του Δ.ΙΕΚ Μοναστηρίου με το Δήμο Νεάπολης-Συκεών συμμετείχα ως εισηγήτρια ενημέρωσης, επίδειξης και εφαρμογής με συμμετέχουσες-μέλη γυναίκες του Α'ΚΑΠΗ ΝΕΑΠΟΛΗΣ, 3ωρης επιμόρφωσης, στην Ημερίδα με θέμα: Καλλυντικά προϊόντα, τρόπος χρήσης τους, σε εξατομικευμένη περιποίηση προσώπου ανάλογα με τον τύπο δέρματος, 21 Ιανουαρίου 2020.
- Στα πλαίσια συνεργασίας του Δ.ΙΕΚ Μοναστηρίου με το Δήμο Νεάπολης-Συκεών συμμετείχα ως εισηγήτρια ενημέρωσης, επίδειξης και εφαρμογής με συμμετέχουσες-μέλη γυναίκες του Α'ΚΑΠΗ ΝΕΑΠΟΛΗΣ, 3ωρης επιμόρφωσης, στην Ημερίδα με θέμα: Καλλυντικά προϊόντα, τρόπος χρήσης τους, σε εξατομικευμένη περιποίηση προσώπου ανάλογα με τον τύπο δέρματος, 21 Ιανουαρίου 2020.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

2/1989	Παρουσίαση ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΣΩΜΑΤΟΣ σε συνεργασία με συμφοιτητές του τμήματος Αισθητικής ΣΕΥΠ – ΤΕΙ Θεσσαλονίκης στα πλαίσια του μαθήματος Σεμιναρίου Τελειοφοίτων.
11/1999	Συμμετοχή σε καλλιτεχνική παρουσίαση της TV 100 με θέμα: « Η Παρουσία της Αισθητικού στο κατώφλι του 2000».
5/2002	Συμμετοχή σε παρουσίαση ΜΑΚΙΓΙΑΖ προσώπου – σώματος στα πλαίσια σχολικής εκδήλωσης του 10 ^{ου} ΤΕΕ Θεσσαλονίκης
05/2012	Παρουσίαση επιλογής προσωπικού μοντέλου επιλογής καλλυντικών προϊόντων βάσει παραμέτρων επιδερμικής αξιολόγησης στη Life Therapy.
01-06/2013	Μακιγιάζ σε άτομα με προβλήματα όρασης. Εφαρμογή μεθοδολογικού μοντέλου απόδοσης στον Πανελλήνιο Σύνδεσμο Τυφλών.
2007-2015	Άμισθη οικειοθελής συμμετοχή σε θεατρικές παραστάσεις ως Σύμβουλος Μακιγιέρ.
2002 - σήμερα	Συμμετοχές με ατομική και συμμετοχικές παρουσιάσεις επίδειξης Καλυπτικού, Βραδινού, Νυφικού, Εποχικού, Μακιγιάζ Φωτογραφίας, Τηλεόρασης και Κινηματογράφου.
2014-2018	Επιμέλεια Μακιγιάζ σε ταινίες μικρού μήκους, ελληνικές παραγωγές: 1. ΛΙΒΕΛΟΥΛΑ, 2. ΑΣΤΑΡΤΗ

ΕΡΓΑΣΙΕΣ

1. Πτυχιακή εργασία με θέμα ΜΥΚΗΤΙΑΣΕΙΣ υπό την εποπτεία του καθ. Γραμματικόπουλου Γ. Βαθμός Άριστα 10.
2. Εργασίες Σεμιναρίου Τελειοφοίτων υπό την εποπτεία της καθ. Λεονταρίδου Ι.

- με θέματα: α. ΑΚΜΗ και β. ΜΑΚΙΓΙΑΖ. Βαθμός Άριστα 10.
3. Εργασίες της Κοινωνιολογίας υπό την εποπτεία του καθ. Γιώργου Ν.
- με θέματα: α. Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΑΤΟΜΟΥ, ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ ΟΜΑΛΗΣ ΕΝΤΑΞΗΣ ΤΟΥ ΣΤΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΚΑΙ ΣΩΣΤΗΣ ΒΙΩΣΗΣ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΤΟΥ ΡΟΛΩΝ και β. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΣΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ. Βαθμός Άριστα 10.
4. Εργασίες στα πλαίσια του μεταπτυχιακού στην Κινησιολογία με θέματα:
- ΟΝΟΜΑΤΟΘΕΣΙΑ ΤΩΝ ΑΥΧΕΝΙΚΩΝ ΣΠΟΝΔΥΛΩΝ υπό την εποπτεία του καθ. Καλογερόπουλου Ι.
 - Η ΣΥΝΟΧΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΩΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΡΟΣΚΟΛΛΗΣΗΣ ΣΤΗΝ ΑΣΚΗΣΗ υπό την εποπτεία του καθ. Βλαχόπουλου Σ.
 - ΟΙ ΕΠΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑΣ ΣΤΟ ΝΕΥΡΟΜΥΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ υπό την εποπτεία του καθ. Αμοιρίδη Ι.
 - ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑ ΚΑΙ ΑΕΡΟΒΙΑ ΑΣΚΗΣΗ υπό την εποπτεία του καθ. Γκίση Ι.
 - Η ΗΛΙΚΙΑ, ΤΟ ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΤΟ ΕΙΣΟΔΗΜΑ ΩΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΥ ΔΩΡΕΑΝ ΧΡΗΣΗΣ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ υπό την εποπτεία του καθ. Καμπίτση Χ.
 - ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΜΕ ΕΠΙΛΗΨΙΑ ΚΑΙ Η ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ υπό την εποπτεία της καθ. Ευαγγελινού Χ.
5. Εργασίες στα πλαίσια φοίτησης στη ΣΕΛΕΤΕ
- ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
 - ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΝΥΦΗΣ-ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ
 - ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΟΡΑΣΗΣ-ΧΡΩΜΑΤΙΚΗ ΑΝΤΙΛΗΨΗ-ΧΡΩΜΑΤΙΚΗ ΑΙΣΘΗΣΗ
 - ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ
 - ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΔΟΜΗΣ
 - Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
 - ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
 - ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
 - Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ
 - ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ
 - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ Η/Υ ΣΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΤΟ ΔΙ.ΠΑ.Ε

- Ανάθεση, καθοδήγηση, επίβλεψη, αξιολόγηση και υποστήριξη ανασκοπικών και ερευνητικών πτυχιακών εργασιών σε 90 φοιτητές του τμήματος Επιστημών Διατροφής και Διαιτολογίας, πρώην Αισθητικής και Κοσμητολογίας,, χειμερινό-εαρινό εξ. 2019-2021.

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΤΟ Α.ΤΕΙΘ

- Ανάθεση, επίβλεψη και αξιολόγηση πτυχιακών εργασιών του τμήματος Αισθητικής του ΤΕΙ Θεσσαλονίκης στα πλαίσια της πρόσληψης ως εργαστηριακού συνεργάτη εαρινό εξ. 1996-1997, χειμερινό 1997-1998.

- Ανάθεση, καθοδήγηση, επίβλεψη, αξιολόγηση και υποστήριξη ανασκοπικών και ερευνητικών πτυχιακών εργασιών σε φοιτητές του τμήματος Αισθητικής και Κοσμητολογίας, 11/2008, 3/2009, 11/2009, 3/2010, 10/2010, 3/2011, 10/2011, 3/2012, 10/2012.

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

ΔΙ.ΠΑ.Ε

- Ανάθεση, επίβλεψη και αξιολόγηση εργασιών του τμήματος Επιστημών Διατροφής και Διαιτολογίας, πρώην Αισθητικής και Κοσμητολογίας, , χειμερινό-εαρινό 2019-2020 στα πλαίσια των μαθημάτων Αισθητική Σώματος ΙΙΙ χειμερινό εξ. 2019-2020, χειμερινό εξ. 2020-2021, Κινησιολογία, χειμερινό εξ. 2019-2020, χειμερινό εξ. 2020-2021 και Μορφολογία-Ιδιομορφίες Προσώπου εαρινό εξ. 2019-2020, Αισθητική Προσώπου Ι εαρινό εξ. 2019-2020, εαρινό εξ. 2020-2021, Αισθητική Προσώπου ΙΙ εαρινό 2020-21 και Αισθητική Προσώπου ΙΙΙ εαρινό 2020-21.

Α.ΤΕΙΘ

- Ανάθεση, επίβλεψη και αξιολόγηση εργασιών του τμήματος Αισθητικής του ΤΕΙ Θεσσαλονίκης στα πλαίσια του μαθήματος Σεμιναρίου τελειοφοίτων.

ΙΕΚ

- Επίβλεψη μελέτη και αξιολόγηση εργασιών των σπουδαστών ΙΕΚ Θέρμης ειδικότητας Εφαρμογών αισθητικής στα πλαίσια του μαθήματος Σεμινάρια-Διαλέξεις – Εργασίες γ (1 εξάμηνο) και δ εξαμήνου (2 εξάμηνα).
- Επίβλεψη μελέτη και αξιολόγηση εργασιών των σπουδαστών ΙΕΚ Θέρμης ειδικότητας Αισθητικός Σύμβουλος Εμφάνισης (stylist) γ εξαμήνου (1 εξάμηνο).
- Επίβλεψη μελέτη και αξιολόγηση εργασιών των σπουδαστών ΙΕΚ Θεσσαλονίκης 2 ειδικότητας Επαγγελματικού Μακιγιάζ στα πλαίσια του μαθήματος Πρακτική Άσκηση – Διπλωματική Εργασία δ εξαμήνου.
- Επίβλεψη, μελέτη και αξιολόγηση εργασιών των σπουδαστών ΙΕΚ Θεσσαλονίκης 2, ειδικότητας Εφαρμογών Αισθητικής στα πλαίσια του μαθήματος Σεμινάρια – Διαλέξεις – Εργασίες δ'εξαμήνου (1 εξάμηνο).

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ Δ ΙΕΚ

7/99	Μέλος εξεταστικής επιτροπής καταλληλότητας λειτουργίας νέων τμημάτων του Ι.ΙΕΚ Δέλτα
2/00	Παρουσίαση και συντονισμό προγράμματος με θέμα Αισθητική σε ημερίδα των Δ.ΙΕΚ
4/00	Παρουσίαση προγράμματος σπουδών των ειδικοτήτων: Εφαρμογών αισθητικής, Αισθητικός σύμβουλος εμφάνισης και Επαγγελματικό μακιγιάζ μέσω του ΙΕΚ Θεσσαλονίκη 2 στο 17 ^ο Λύκειο Θεσσαλονίκης στα πλαίσια του επαγγελματικού προσανατολισμού

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΙΕΚ

05/98	Εξετάστρια σπουδαστών ειδικοτήτων:
11/98	1. Εφαρμογών Αισθητικής, 2. Επαγγελματικού Μακιγιάζ,
11/99	3. Αισθητικός Αρωματοθεραπείας, 4. Αισθητικός Σύμβουλος
05/00	Εμφάνισης, εργαστηριακό και θεωρητικό μέρος ως βαθμολογήτρια.
12/00	Ι.ΙΕΚ Αλεξάνδρειο,
06/01	Ι.ΙΕΚ Παστέρ,
12/01	Ι.ΙΕΚ Πισσαλίδου,
05/02	ΙΕΚ Θέρμης,
11/02	ΙΕΚ Θεσσαλονίκη 2 και
12/02	ΙΕΚ Νεάπολης,
11 και 12/2014	ΙΕΚ Θεσσαλονίκης
5 και 6/2015	ΙΕΚ Νεάπολης
7/2020	ΙΕΚ Νεάπολης

ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ

ΔΟΥΚΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

Τέως Καθηγητής τμήματος Αισθητικής και Κοσμητολογίας, Α.ΤΕΙ Θεσσαλονίκης
ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ ΣΥΜΕΩΝ

Καθηγητής ΣΕΦΑΑ Σερρών, ΑΠΘ, τέως Πρόεδρος ΠΜΣ Κινησιολογίας Σερρών
ΜΠΑΣΔΕΚΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

Διευθυντής Ε.Κ. Θεσσαλονίκης